

Anno XV
n. 4

www.vivacemente.org

VIVACE MENTE duo



Distribuzione gratuita



Con il Patrocinio di



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

Scopri il Cinema. Vivi il Museo.

Il Museo Nazionale del Cinema propone visite guidate e laboratori per le famiglie tutti i weekend e nei giorni festivi. Un'occasione per conoscere il Museo e le sue preziose collezioni in modo originale, divertente e adatto a tutti.

Vi aspettiamo!

Scopri il calendario delle attività, costi e prenotazioni su www.museocinema.it (sezione "famiglie")

Segui la pagina  [educamuseocinema](https://www.facebook.com/educamuseocinema)



Visita il sito www.museocinema.it
o vai su [facebook.com/educamuseocinema](https://www.facebook.com/educamuseocinema)
Info e prenotazioni: 011 8138564/5 (lun - ven 9 - 18)

a cura di  


MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA TORINO

3

VIVACE MENTE.org

Le rubriche di *VivacementeDue* sono:



IN DIFESA DELL'AMBIENTE

ambiente, ecologia e riciclo



IN PAROLA

lessico e giochi con le parole



IN DIFESA DEGLI ANIMALI

amici animali



IN PRATICA

attività pratiche con materiali di recupero



IN ARTE

arte, creatività, leggende



IN LETTERATURA

letture e riflessioni



IN SALUTE

salute e alimentazione



IN LABORATORIO

percorsi di scienze



IN SPORT

attività sportive

VivacementeDue Anno XV - n. 4

Finito di stampare nel mese di Novembre 2019

Periodico registrato al Tribunale di Torino N.27 del 17.03.2008

VivacementeDue nasce nel 2005 come supplemento a Vivacemte e viene registrato come testata autonoma nel 2008.

Testata fondata da Rossana d'Ambrosio, giornalista pubblicista - Ordine nazionale dei giornalisti n.124776
architetto per la sostenibilità ambientale - Ordine degli architetti della provincia di Torino n.2609

Proprietà/editrice: Rossana d'Ambrosio

Redazione: Via Coazze, 11 - 10138 Torino - Tel. 011 447 12 98

Direttore responsabile: Rossana d'Ambrosio

Supervisione redazionale: Anna Girodo

Disegni: Pucci Violi, Chiara Gobbo, Eleonora Barsotti, Vince Ricotta

Immagini: Archivio Grantam, Fotolia

Stampa: Grafiche Deste
Via Casamassima, sn - Capurso (BA)

Entra vivacemente
nella lettura!



il giornalino del cuore
e della mente

Vivacemte è sempre con voi anche sul
Blog www.vivacemte.org
Qui troverete giochi enigmistici, filastrocche,
fumetti, racconti, attività ludiche e molto altro.

IL PANDA



Il panda è un meraviglioso animale dal particolare mantello bianco e nero. Purtroppo è molto vulnerabile e rischia di estinguersi.

È un mammifero e appartiene alla famiglia degli orsi. Ha tutte le sembianze di un orso ma è più piccolo. Tuttavia il panda non si ciba di carne come gli orsi, ma mangia germogli e bambù. Poiché questi sono meno nutrienti della carne, ha bisogno di mangiarne in grandissime quantità (fino a 38 kg al giorno) quindi è costretto a ruminare continuamente, ma il suo stomaco non è quello di un animale ruminante e quindi questo continuo divorare gli crea dei problemi.

Per riuscire a prendere dagli alberi il cibo, ha sviluppato un sesto dito che lo aiutasse nell'atto della presa.

Il processo evolutivo non sempre genera animali forti; talvolta sopravvivono e si riproducono in un determinato momento in relazione a fattori contingenti.

Il panda è un animale con una struttura alquanto fragile: pro-

prio per questo ha bisogno di essere salvaguardato e protetto. Invece l'azione scriteriata dell'uomo spesso l'ha confinato in ambienti sempre più ristretti (a causa del disboscamento delle foreste).

Un tempo il panda viveva in tutto il sud e l'est della Cina, oltre che nel Vietnam settentrionale, ma poi è rimasto confinato nelle fitte foreste di bambù e di conifere dei rilievi montuosi della Cina Sud Occidentale.



UN ALBERO DI NATALE ORIGINALE E COMPONIBILE



MATERIALE OCCORRENTE

- grucce appendiabiti
- nastro in velluto
- nastri in raso
- vasetti
- nastri colorati
- decorazioni varie
- piante grasse o muschi
- pietrisco e perle decorative
- forbici
- colla

Per questa attività è necessaria la presenza di un adulto.



REALIZZAZIONE

1. Rivesti le grucce con un nastro in velluto verde di larghezza 3/4 cm e poi rifinisci sovrapponendo un nastro in raso di 1 cm di colore verde più chiaro o rosso.
2. Realizza piccoli vasetti decorativi e quadretti utilizzando del pietrisco o rametti da inserire in mezzo alle piantine.
3. Aggiungi decorazioni dettate dalla fantasia utilizzando perline, pietruzze e nastri colorati.
4. Agganciando diverse grucce si può dare forma a un albero molto originale che può essere appeso al soffitto purché ci sia un robusto gancio. In alternativa si può appendere il lavoro ultimato a un attaccapanni a piantana.



CHRISTMAS PRESENTS - FINGERPLAY-



See the many presents by the Christmas tree.
(Point to eye; sweep hand in wide half-circle; form tree with hands)



Some for you,
(Point to others)
And some for me.
(Point to self)
Long ones,
(Spread hands wide apart)
Tall ones,
(Hold hand high above head)
Short ones, too.
(Hold hands close together)
And here is a round one
(Make circle with arms)
Wrapped in blue.
Isn't it fun to look and see
(Point to eyes)

Christmas tree



Presents

All the presents by the Christmas tree?
(Sweep hand in wide half-circle; form tree with hands)

CRUCIVERBA



CON LE MANI

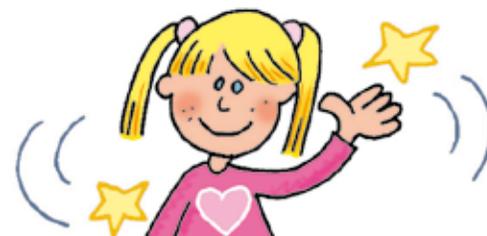
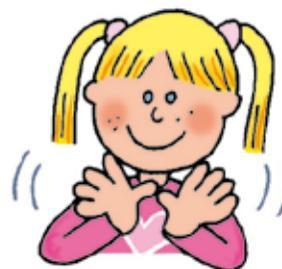
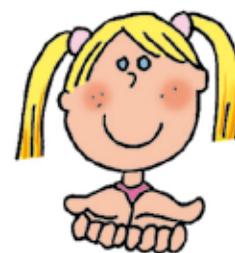


Con le mani, oltre a fare operativamente tante cose, possiamo anche comunicare.

Esiste un linguaggio gestuale ricco e completo per le persone non udenti: si chiama "lingua dei segni".

In ogni caso tutti usano, spesso anche inconsapevolmente, la gestualità per rafforzare il proprio modo di comunicare.

Con le mani possiamo offrire, chiedere, salutare, rifiutare, indicare, esprimere amicizia e affetto.



we wish you
a Magic Christmas!

GiuEle
IL VILLAGGIO DI NATALE
FINALE LIGURE

Entra nella magia

Scopri tutto sul sito ilnataledigiuele.it

seguici su e Spotify

con il patrocinio di REGIONE LIGURIA CITTÀ DI FINALE LIGURE

media partner: LA STAMPA IL SECOLO XIX Savona Sound milanocekmil

IL FOLLETO NEGHITTOSO



Dentro un fungo rosso e bianco un folletto molto stanco sul tappeto sonnecchiava e la moglie cucinava.

Ma cosa mangiano i folletti dopo aver corso sui tetti? Pane e burro a colazione latte, miele e un bombolone! Ciambelline in quantità, che ne bastan la metà.

Poi a pranzo nel tinello, sorseggiando un buon vinello gustan tutti le patate carni arrosto e insalate.

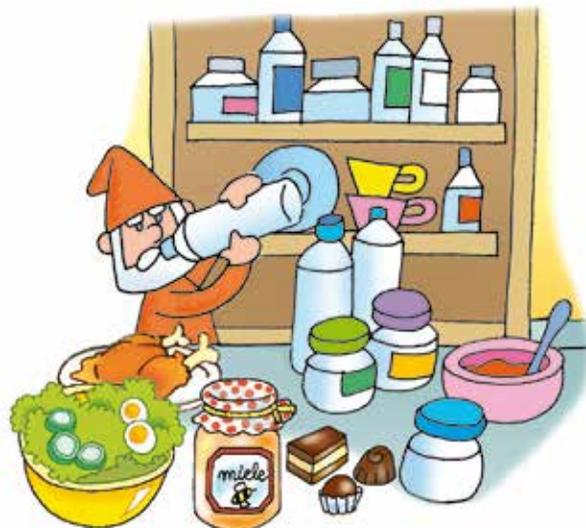
E la sera altra verdura, pesci e gamberi in frittura. Una buona zuppa di rane poi datteri e marzapane. Cioccolato d'ogni sorta, nero o bianco non importa!

Uva e ananas a fette mandorle, mele renette. Fichi secchi e mandarini, tanto miele sui crostini. Poi budini al caramello, da riempire un bel vascello.



Il folletto super goloso è anche svegliato e neghittoso, dopo i pasti gli viene l'abbocco nella pancia sente un accrocco. – Tutta colpa della cuoca! – blatera con la sua voce roca.

E la moglie giustamente: – Ora basta, caro mio!!! Scegli tu cosa mangiare e puoi anche cucinare... basta che ti dia da fare anziché stare ad oziaire!



LESSICO

- NEGHITTOSO: pigro, sfaticato.
- ACCROCCO: accozzaglia di diversi oggetti.
- ABBIOCCO: sonnolenza, intontimento.

COMPrensione DEL TESTO



➔ Dopo aver letto la pagina accanto, leggi le frasi seguenti e segna una crocetta su vero o falso.

Il folletto si nutre in modo equilibrato. V F

Esagera con i dolci. V F

Mangia esclusivamente cibi grassi e fritti. V F

Si rifiuta sempre di mangiare frutta e verdura. V F

Segue un'alimentazione varia, ma eccede nelle quantità. V F

Non mangia mai alcun tipo di cibo genuino. V F



LASER PARK

Atta ricerca del Regalo di Natale originale?
IL BUONO REGALO LASER PARK!

L'ARENA LASER DEL PALA ALPITOUR C.so Sebastopoli 123 Torino
- info per acquisto: 0116164545 info@laserparktorino.it -
www.laserparktorino.it

SFIDE IN FAMIGLIA GIOCO e DIVERTIMENTO

TEMPO LIBERO ADRENALINA AMICI

PROVERBI



➔ Leggi questi detti popolari. Certamente, molti li conoscerai già. Osserva i disegni e scrivi, nella casella accanto, il numero relativo al proverbio che si adatta meglio all'immagine.

1. Un buon libro è un buon amico.

2. Chi dorme non piglia pesci.

3. L'ozio è il peggiore dei vizi.

4. Una mela al giorno toglie il medico di turno.

5. Si raccoglie ciò che si semina.

6. A star soli ci si annoia.

7. La solitudine è la madre della malinconia.

8. Tanto va la gatta al lardo che ci lascia lo zampino.

9. Non c'è rosa senza spina.

10. La paura ingrossa il pericolo.

11. Non basta un cavallo per fare un cavaliere.

12. Chi ben inizia è a metà dell'opera.

13. Gioco di mano, gioco da villano.

14. Un bel gioco dura poco.



DONNA. DA DOVE DERIVA QUESTA PAROLA?



Il termine "donna" deriva dal latino "dòmina", cioè colei che abita la casa "domus". Domina significa quindi signora, padrona della casa. È il femminile di "dòminus", signore, padrone di casa. Nel medioevo, col diffondersi del latino volgare, dòminus si trasformò in domnus e dòmina divenne domna. Più tardi per la legge dell'assimilazione queste due parole divennero donnus e donna. L'uso di donnus al maschile scomparve, restò invece donna.



REBUS



F

AM



TA

(4,11)



SA

(10,9)

DR



EN



(5,6)

SOLUZIONI

Foca ammaestrata.
Autostrada scivolosa.
Drago enorme.

IL CICLO VITALE DELLE PIANTE



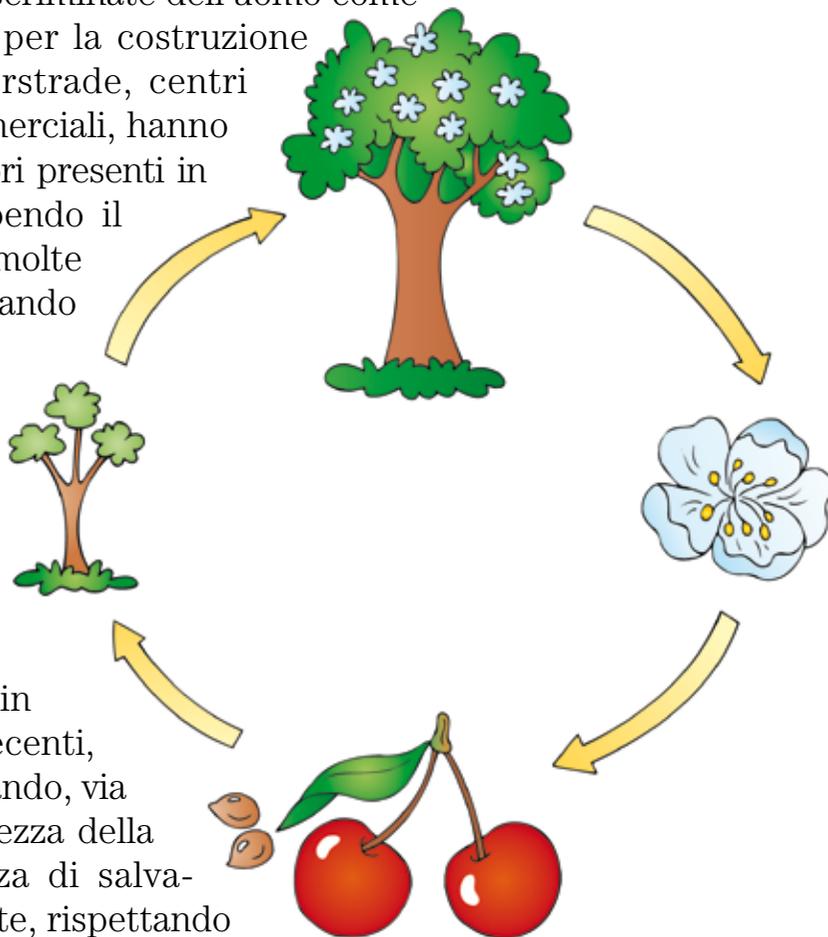
Molti eventi che si verificano in natura, vengono definiti **“ciclici”** perché si ripetono secondo una sequenza che si rinnova sempre nello stesso ordine. Ecco alcuni esempi: il susseguirsi del giorno e della notte, il verificarsi dell’alta e della bassa marea, etc.

I fiori fanno parte del ciclo della vita delle piante.

Infatti, i fiori si trasformano dando origine ai frutti.

I frutti contengono i semi. Dai semi nascono nuove piante e così via.

In molti casi, specialmente negli anni passati, alcune azioni indiscriminate dell’uomo come il disboscamento per la costruzione selvaggia di superstrade, centri industriali e commerciali, hanno turbato gli equilibri presenti in natura, interrompendo il ciclo della vita di molte piante e pregiudicando la continuità di alcune specie.



Fortunatamente, in questi anni più recenti, si è andata maturando, via via, la consapevolezza della grande importanza di salvaguardare l’ambiente, rispettando i suoi equilibri. Per questo motivo, ogni azione di urbanizzazione, prima di essere attuata, viene attentamente valutata considerando l’impatto che avrà in futuro sul territorio.

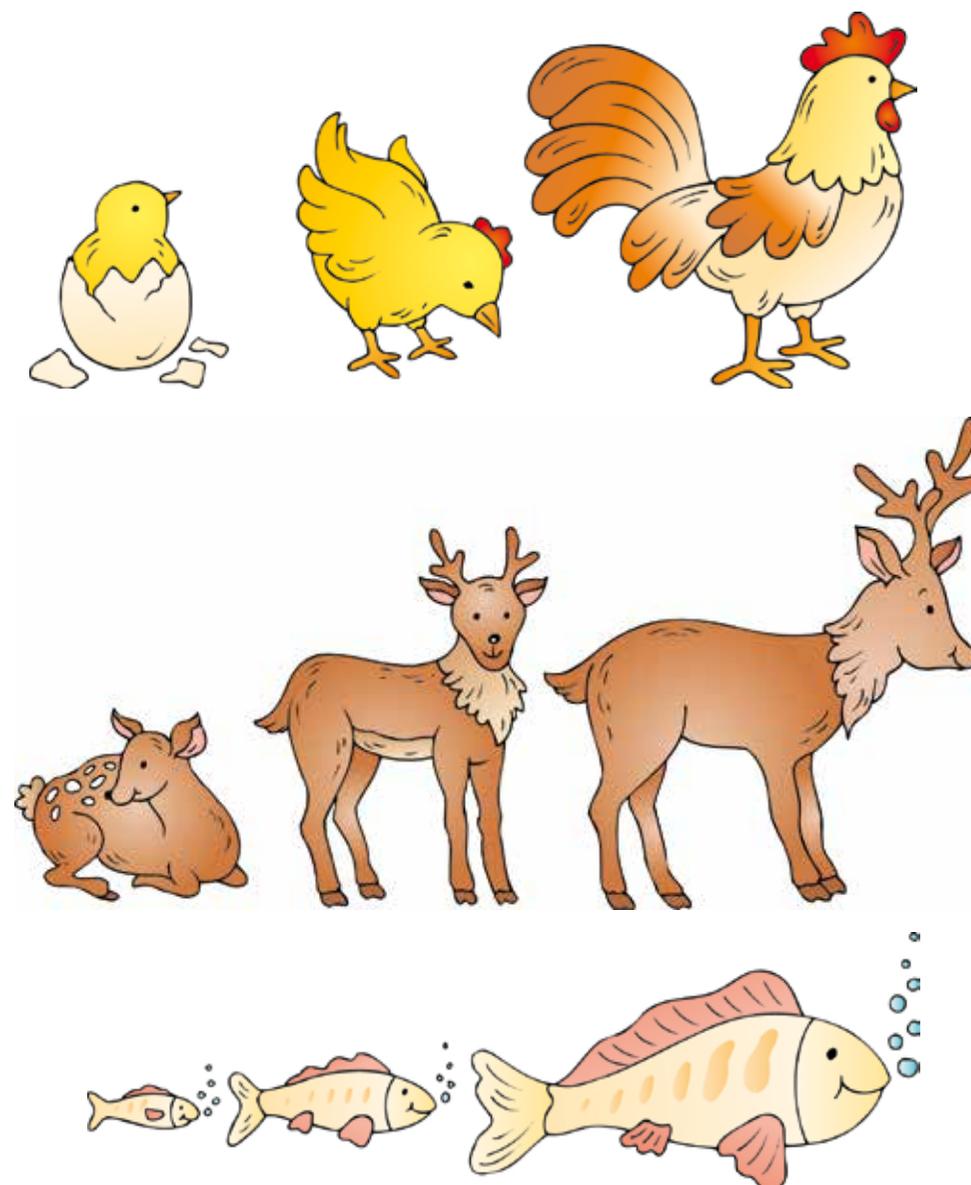
IL CICLO VITALE DEGLI ANIMALI



Anche gli animali, così come le piante, nel corso della loro vita si trasformano. Essi nascono, crescono, si sviluppano, si riproducono e muoiono sempre secondo una sequenza che si ripete.

Il ciclo della vita di un animale può considerarsi dunque il ripetersi di una serie di trasformazioni sempre nello stesso ordine.

È importante far sì che ogni specie possa continuare il suo ciclo vitale nel rispetto della natura e per la salvaguardia della biodiversità.





I SEGRETI INVISIBILI DEGLI EGIZI

Gli ingredienti segreti nella produzione dei colori, il contenuto dei vasi sigillati, i gioielli che ornano corpi millenari avvolti nelle loro bende, il mistero dei papiri "patch-work": queste e molte altre le informazioni invisibili, che una mostra straordinaria è in grado di rivelare ai visitatori più curiosi!

Un'esperienza museale ora accessibile anche ai ragazzi e alle loro famiglie con visite guidate tematiche a partire da € 5,00.

Info e prenotazioni: Tel. 0114406903 | info@museitorino.it

Museo Egizio, via Accademia delle scienze 6 - 10123 Torino - Tel. 0115617776
www.museoegizio.it

LA PANGEA



A partire dalla sua antichissima origine, la crosta terrestre ha subito enormi trasformazioni. Essa, infatti, è sempre stata ed è tuttora in costante movimento, a causa della massa di rocce allo stato fuso che si trova all'interno del globo terrestre.

Tanti milioni di anni fa (1), esisteva un'unica gigantesca massa terrestre, circondata dall'acqua e denominata Pangea.

Nel corso di milioni di anni (2), essa si spaccò in diverse parti che, in seguito (3), diedero origine a quelli che rappresentano oggi i cinque continenti.



ACQUA: L'ORO DEL TERZO MILLENNIO



L'acqua è indispensabile per le funzioni vitali di esseri animali e vegetali. Rappresenta, quindi, una risorsa preziosissima che va salvaguardata. Proprio per la sua importanza e insostituibilità è stata recentemente chiamata "oro blu".

A causa dell'inquinamento e di uno smodato sviluppo "insostenibile", la Terra è diventata sempre più calda. Per questo i ghiacciai hanno iniziato a fondersi e, pian piano, si sono ritirati.

I giorni di pioggia sono meno frequenti, anche se quando arrivano sono più intensi e si corre il rischio di alluvioni.

Comunque, in linea generale,

l'acqua inizia a scarseggiare e si corrono grossi rischi per il futuro. Per il bene di tutti, bisogna imparare a diminuire il consumo di acqua, evitando di sprecarla per cose inutili. Tecnici e ingegneri si impegnano per progettare lavatrici ed elettrodomestici in grado di funzionare con consumi bassi di acqua e di energia.

Tutti possiamo fare qualcosa per proteggere il nostro pianeta e sono importanti anche le piccole cose di tutti i giorni. Per esempio, è bene sapere che utilizzando la doccia si consuma meno acqua che utilizzando la vasca da bagno.

Mentre ti lavi i denti, o ti insaponi, non tenere il rubinetto

IL CICLO DELL'ACQUA

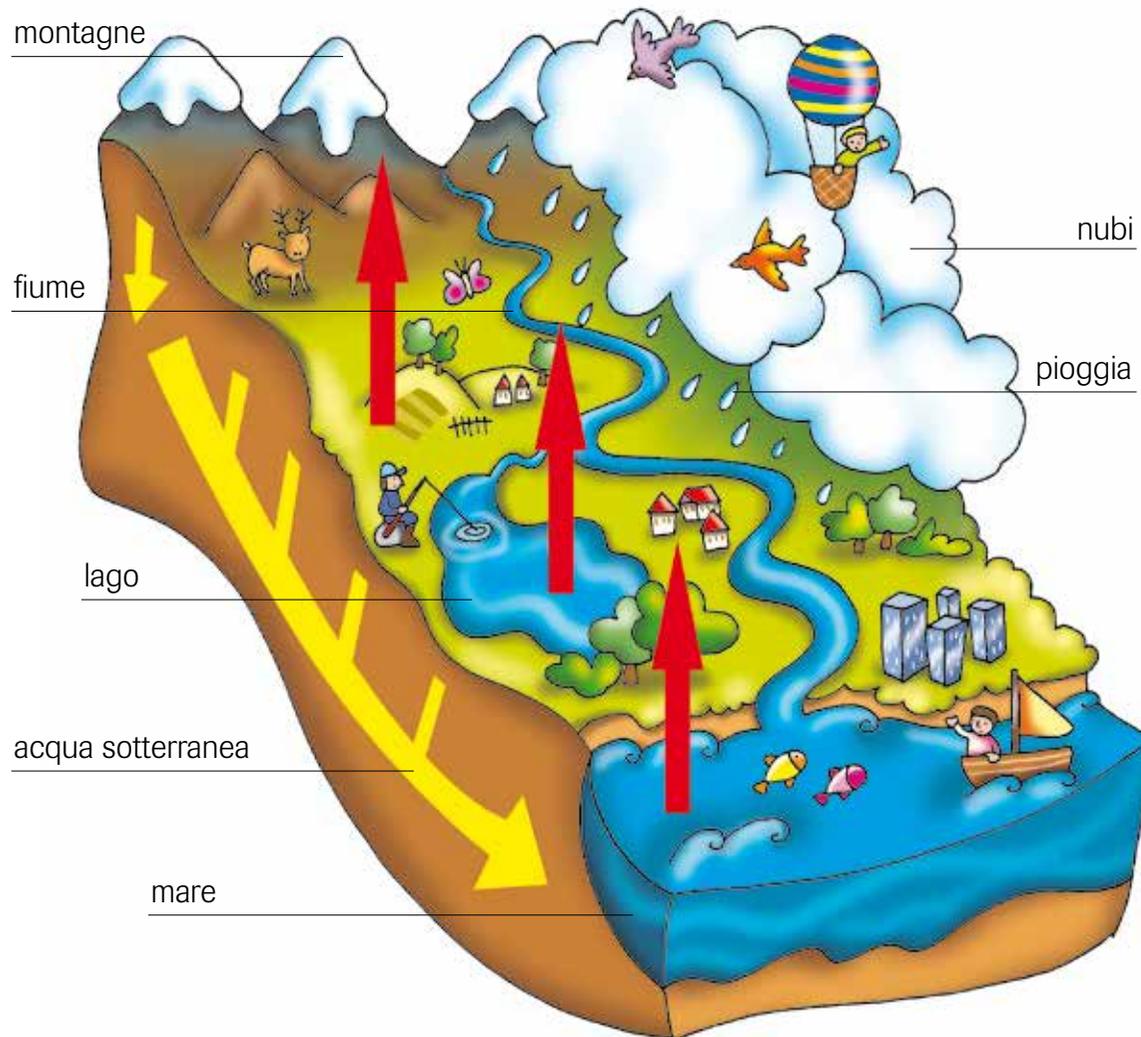


L'acqua la troviamo nei mari, fiumi e laghi.

L'acqua è in continuo movimento e segue un percorso che si ripete continuamente. Per questo, si parla di "ciclo dell'acqua".

Con il calore del sole, l'acqua evapora e sale nell'atmosfera formando le nubi.

Poi, ritorna sulla Terra sotto forma di pioggia, neve, grandine. Può cadere in mare o penetrare nel terreno. Oppure può cadere sulle vette delle montagne formando i ghiacciai che, fondendo, daranno origine ai fiumi i quali, poi, raggiungeranno il mare. Avrà così inizio un nuovo ciclo.



LESSICO

FONDERE:
 • processo fisico che porta la materia dallo stato solido allo stato liquido.
 • Non è corretto dire che i ghiacciai si sciolgono; essi si fondono.



IL COLORE NELL'ARTE FUTURISTA



Il Futurismo è un movimento culturale e artistico fondato da F. T. Marinetti nel 1909. Le teorie futuriste rinnegavano l'arte del passato, proponendo forme nuove dai colori più accesi e propugnavano l'abolizione della sintassi a favore delle "parole in libertà", un genere poetico affine alla poesia visuale. Il futurismo si estese anche in campo musicale con orchestre che intonavano rumori, anziché veri e propri suoni.



Fortunato Depero, Balli plastici, 1918
Olio su tela
Rovereto, Galleria Museo Depero

I NOMI DEL FUTURISMO

Filippo Tommaso Marinetti è il fondatore del Futurismo. In campo artistico ricordiamo Giacomo Balla, Carlo Carrà e Fortunato Depero. Nel campo musicale citiamo Luigi Russolo con "L'arte dei rumori". In architettura ricordiamo Antonio Sant'Elia e in letteratura Aldo Palazzeschi.



Giacomo Balla, Fuoco d'artificio, 1915
Tempera su carta
Milano, Museo Teatrale alla Scala

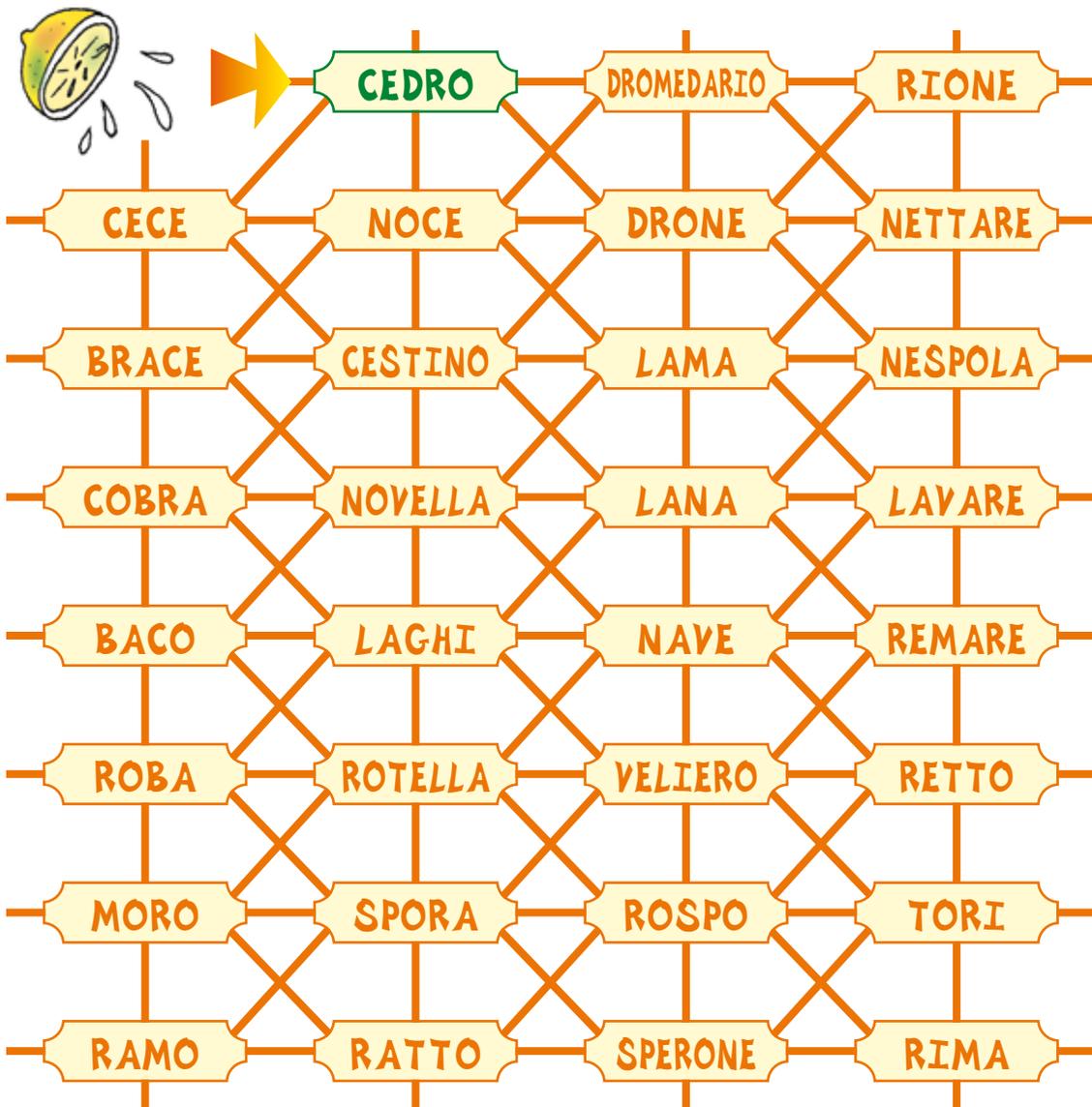
"Nel groviglio delle tendenze di avanguardia deve dominare il colore poiché privilegio tipico del genere italiano."

Giacomo Balla

IL CEDI-SILLABA



Metti le frecce per tracciare un percorso tale che ogni parola inizi con la stessa sillaba con la quale finisce la parola precedente. Se non commetti errori, devi riuscire a ritornare alla parola iniziale: CEDRO.



SOLUZIONE

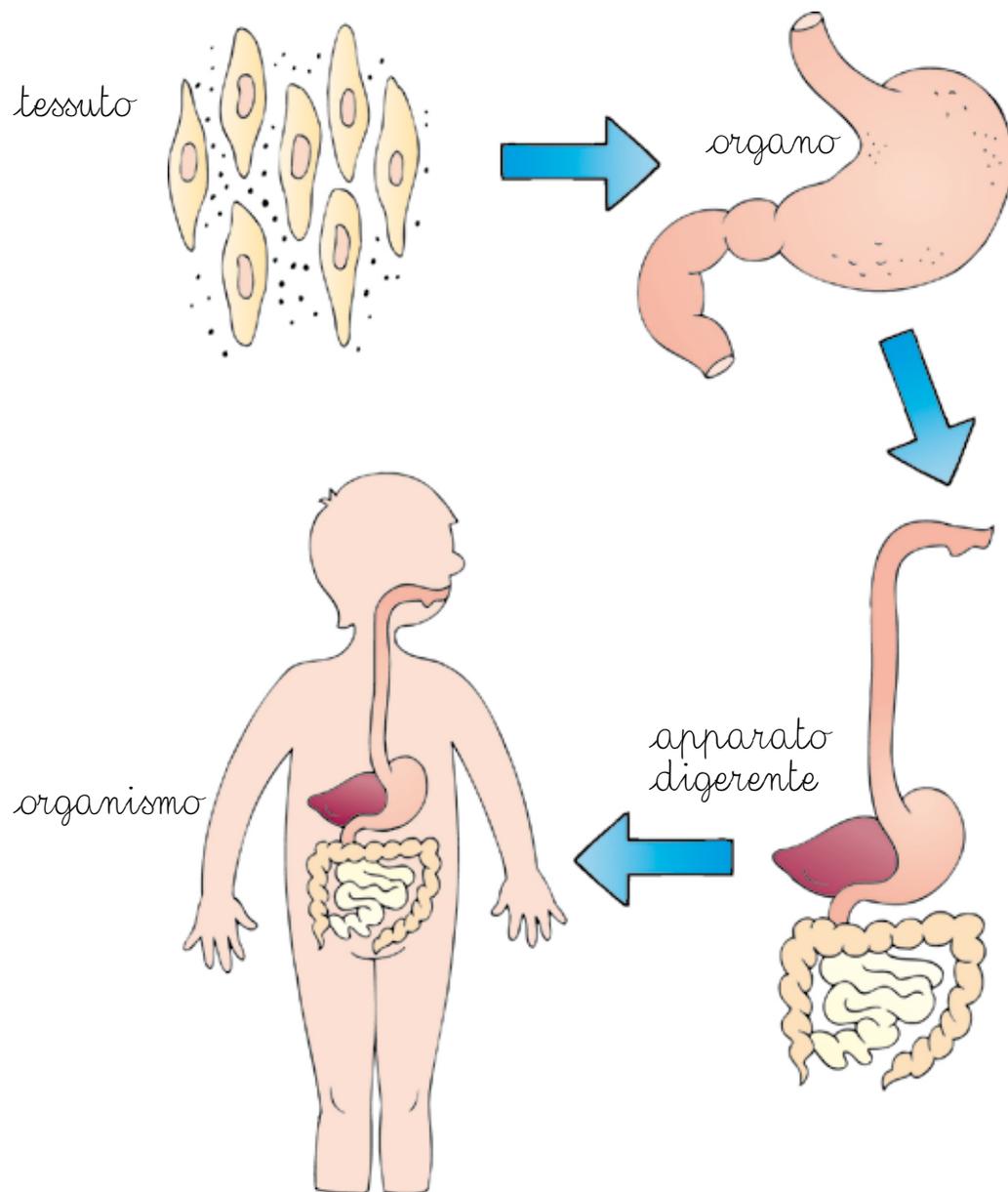
Cedro, drone, nespola,
lana, nave, veliero, rospos,
spora, ramo, moro, roba,
baco, cobra, brace, cece,
cedro.

ORGANI E APPARATI



Un **insieme** di più cellule, che assolvono una funzione comune, costituisce un **tessuto**. Per esempio, il tessuto muscolare consente al nostro corpo di muoversi. Un gruppo di tessuti che insieme svolgono una determinata attività costituiscono un **organo**. Lo stomaco, il cuore, i polmoni sono esempi di organi. Un gruppo di organi che lavora per tenere in vita un certo organismo costituisce un **sistema** o **apparato**.

Diversi apparati insieme costituiscono un **organismo**.



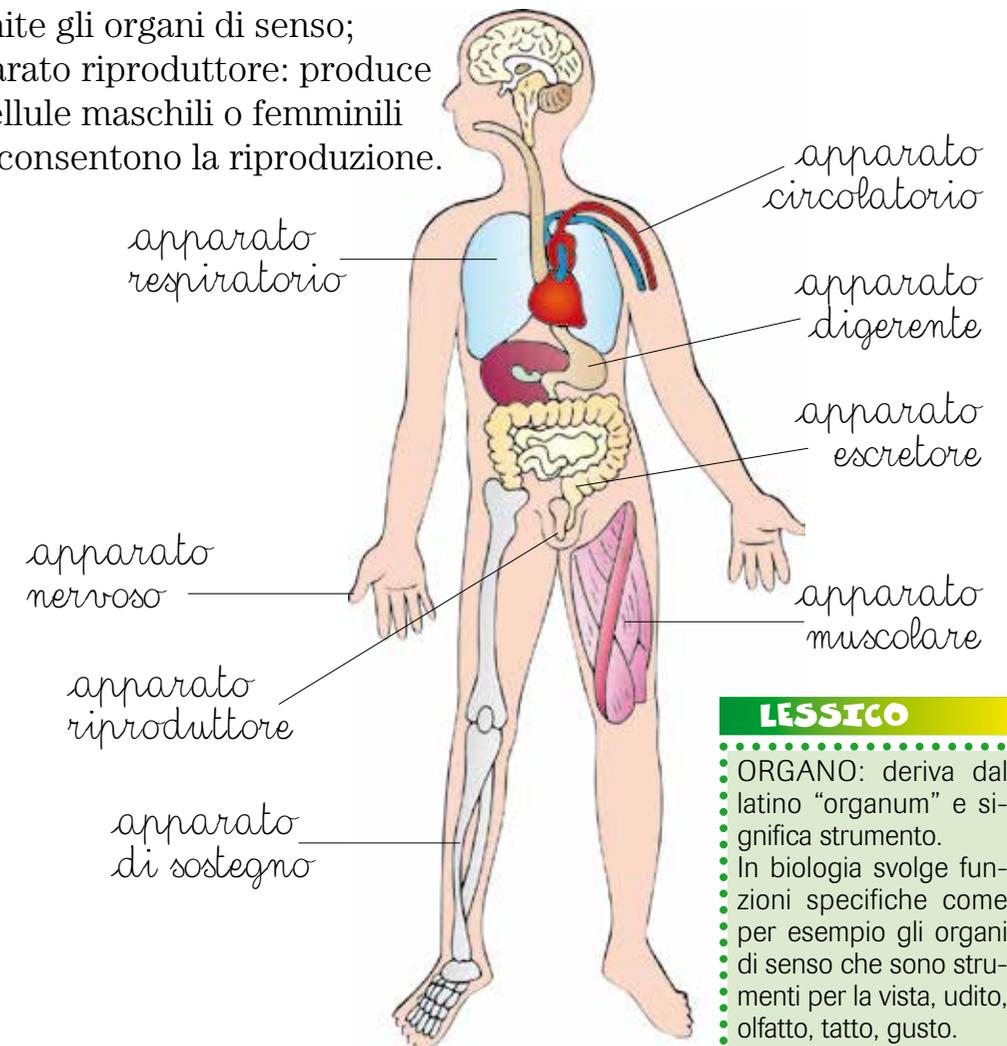
GLI APPARATI DEL CORPO UMANO



Le funzioni vitali vengono quindi svolte dai sistemi o apparati.

Nell'essere umano questi apparati sono:

- apparato di sostegno: sorregge il corpo mediante lo scheletro;
- apparato muscolare: consente il movimento mediante l'azione dei muscoli sullo scheletro osseo;
- apparato digerente: permette la nutrizione;
- apparato escretore: elimina le sostanze di rifiuto;
- apparato respiratorio: provvede al rifornimento di ossigeno;
- apparato circolatorio: permette al sangue di circolare nel corpo;
- apparato nervoso: permette di reagire agli stimoli esterni percepiti tramite gli organi di senso;
- apparato riproduttore: produce le cellule maschili o femminili che consentono la riproduzione.



LESSICO

• **ORGANO**: deriva dal latino "organum" e significa strumento.
 • In biologia svolge funzioni specifiche come per esempio gli organi di senso che sono strumenti per la vista, udito, olfatto, tatto, gusto.



EDOBRA

... un'idea per la camera dei ragazzi

San Gaetano

Arredamenti

Del 1957



Oltre mezzo secolo di
esperienza a Torino in
Corso Regio Parco 139
Tel. 011.202.838

Le camerette per
i ragazzi che crescono

Progettazione computerizzata



DIELLE

GRUPPO DOIMO



Arredamenti completi con le migliori
firme dell'arredamento

SCAVOLINI

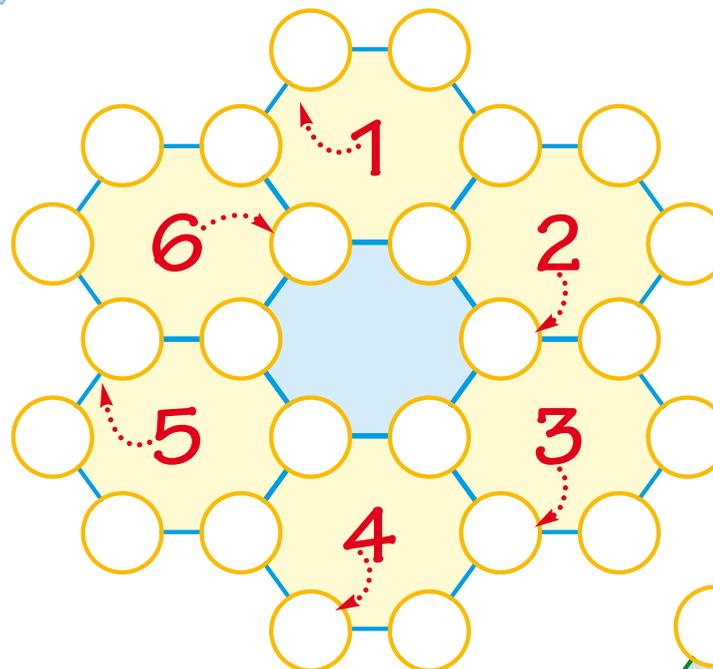
LE FABLIER

www.SanGaetanoArredamenti.com

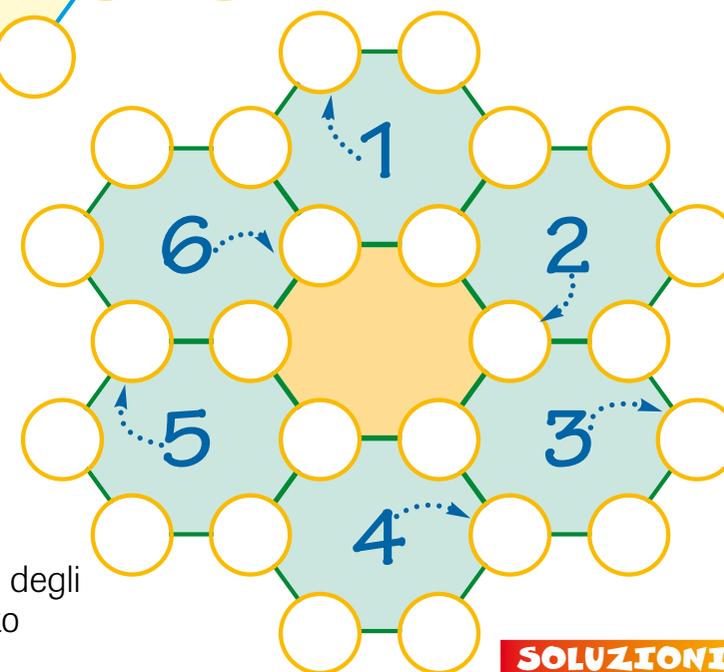
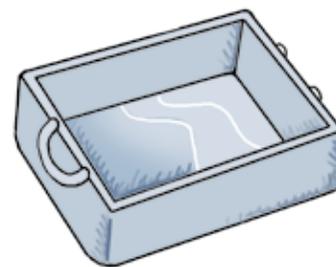
ALVEARI



Inserisci le risposte partendo dalle frecce e girando in senso orario.



1. Ortaggio con radice a fittone.
2. Affronta i tori nelle corride.
3. Si ottiene avvolgendo un materiale flessibile su se stesso (per esempio la carta).
4. Il sole ci offre luce e ...
5. Dessert freddo fatto con latte e uova o con la frutta.
6. Recipiente da cucina in acciaio o alluminio.



1. Agrume di colore giallo.
2. Lo è una poltrona confortevole.
3. Indumento caratteristico degli antichi Romani, indossato direttamente sulla pelle.
4. Li hanno i nonni e gli zii.
5. Apertura praticata in un solaio per consentire l'accesso a vani soprastanti.
6. Lo è il conte o il duca.

SOLUZIONI



L'INTRUSO FRA I SINONIMI



➔ In ogni gruppo di parole ci sono due sinonimi e un intruso. Questo significa che ci sono due parole con lo stesso significato e una con significato differente. Cerchia l'intruso.

1.

GUSTOSO
SAPORITO
SCIAPPO

2.

SVOGLIATO
INDOLENTE
INSOFFERENTE



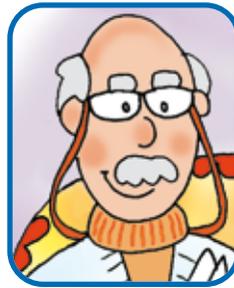
3.

LONGILINEO
SLANCIATO
SEGALIGNO



4.

CANUTO
CALVO
PELATO



5.

CONTENTO
FELICE
BRILLO

6.

MESTO
ADIRATO
TRISTE

7.

UNTO
OLEOSO
NETTO

8.

PULITO
CANGIANTE
NETTO

SOLUZIONI

LESSICO

1. **Sciapo**: senza gusto.
2. **Insofferente**: che non sopporta nulla.
3. **Segaligno**: magnissimo.
4. **Canuto**: con i capelli bianchi.
5. **Brillo**: ubriaco.
6. **Adirato**: arrabbiato.
7. **Netto**: pulito.
8. **Cangiante**: che cambia colore al variare della luce.

GLI OSSIMORI



Si può pronunciare indifferentemente ossimoro oppure ossimòro. Deriva dal greco antico oxùs (furbo) e moros (stupido). Un ossimoro vuol rappresentare, con due sole parole, un paradosso. Per ottenerlo, si aggiunge ad una parola un'altra parola che sembra contraddirla, ma che può rafforzarla o darle un significato particolare.

➔ Osserva gli esempi e prova, con la tua fantasia, a inventare nuovi ossimori. Scrivili negli spazi sottostanti.

Silenzio Assordante

Magica Scienza

Dolce Amarezza

Serena Malinconia

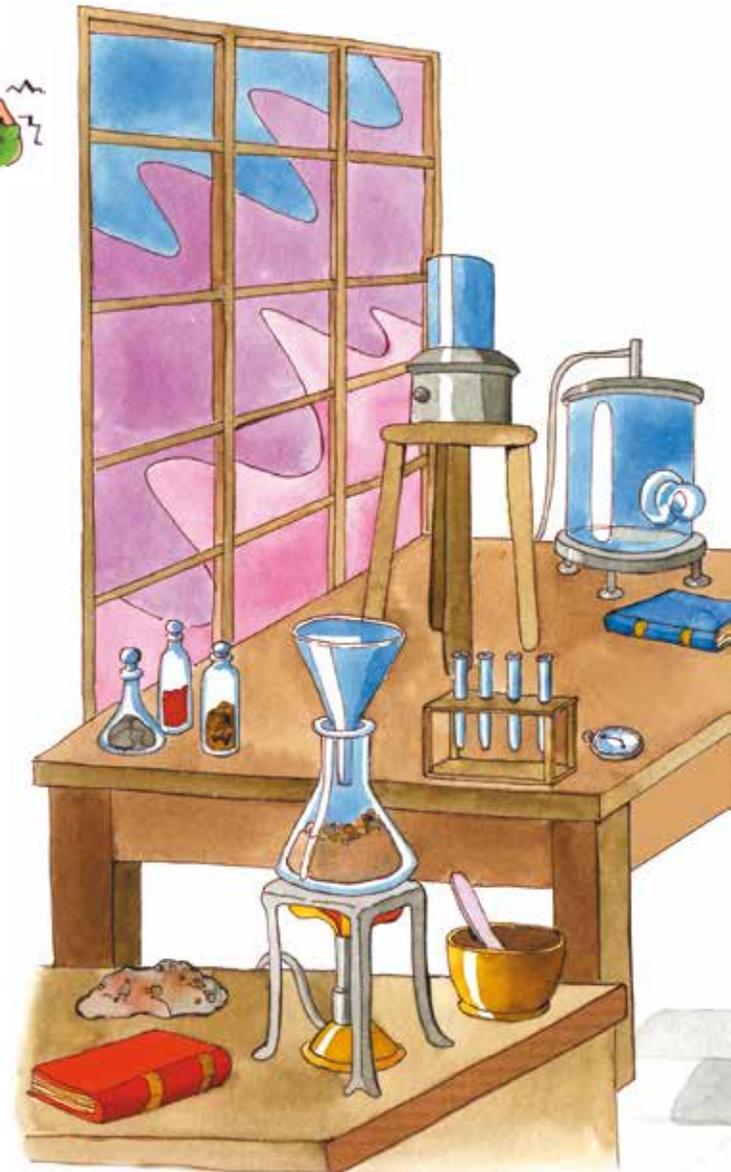
Puntuale Ritardo

Divertimento Noioso

Bagliore Oscuro

Ignorante Erudito

Sporca Nettezza



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

UN NATALE coi FIOCCHI

Testo e Disegni
Vince Ricotta
(2019-11)





QUANDO PAPÀ SI METTE IN TESTA UNA COSA È IMPOSSIBILE FERMARLO!



ECCO QUA! HO MODIFICATO UN CANNONE SPARANEVERE PER PISTE DA SCI ADATTANDOLO AI NOSTRI DESIDERI!



ADESSO LO ACCENDO E VEDRETE CHE BELLO!



AH... AH...

CHE BELLO!!!

SPASH SPASH SPASH



QUALCOSA È ANDATO STORTO... FATEMI PROVARE CON LA FORMULA MAGICA D'EMERGENZA!



ALL'ALBA CADRABBA!!!

MOLTO ORIGINALE...



EHI... MA QUESTA...

SEMBRA NEVE... NEVE VERA!!!



VE LO AVEVO DETTO CHE AVREMMO AVUTO UN NATALE COI FIOCCHI!

CHE COMBINAZIONE... SEMPRE IL SOLITO FORTUNATO!

FINE

VIVA LO SPORT



Irene è una bambina allegra, sorridente, giocosa. Fin da piccolissima ama lo sport. Le piace correre, nuotare, danzare... ma in particolare si è innamorata del pattinaggio artistico su ghiaccio. Appassionandosi a questa disciplina, si è dedicata molto e ha vinto diverse gare, anche se per lei l'importante non è vincere, ma sentirsi come una libellula che volteggia sulla pista.

È bello coltivare una passione, sia essa sportiva oppure artistica come la pittura, la musica o anche il teatro che aiuta a superare la timidezza e a rapportarsi con gli altri.



È Natale, è tempo di pattinare!



La pista sul ghiaccio più bella d'Italia ti aspetta
dal 12 dicembre al 12 gennaio



Via Ventimiglia, 145 - Torino

www.palavelatorino.it

Seguici su  



ATTIVITÀ PER FAMIGLIE

LO ZAPATO E... IL CONTO ALLA ROVESCIA PER NATALE!

Domenica 8 dicembre
alle ore 15.30

Visita a tema natalizio con il racconto della
Festa dello Zapato e creazione di un calendario
dell'Avvento in laboratorio

LO ZAPATO E... IL PRESEPE REALE!

Sabato 28 dicembre
alle ore 15.30

Visita a tema natalizio con il racconto della
Festa dello Zapato e creazione di un presepe
3d in laboratorio

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

tel. +39 011 4992355 (dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 17)
prenotazione.servizi.educativi@lavenariareale.it

 La Venaria Reale

 RESIDENZE
REALI
SABAUDE

In collaborazione con

 COPRE

