



Anno XVI
n. 2

www.vivacemente.org

VIVACE MENTE



Diffusione gratuita



© PUCCI VIOLI





ME

**MUSEO
EGIZIO**

SCOPRIAMO IL MUSEO EGIZIO

Visite guidate e approfondimenti tematici alla scoperta del Museo Egizio. Grazie a sarcofagi, papiri, mummie, statue e a molti altri oggetti i ragazzi vivono un'avventura con le loro famiglie traducendo geroglifici e analizzando i più importanti ritrovamenti archeologici per capire come si viveva lungo le sponde del Nilo, com'era fatto l'aldilà, quali erano le divinità più importanti e chi erano i faraoni più famosi. Visite guidate a partire da € 40 (a famiglia).

Info e prenotazioni: Tel. 0114406903 | info@museitorino.it

Museo Egizio, via Accademia delle scienze 6 - 10123 Torino - Tel. 0115617776
www.museoegizio.it

Le rubriche di *Vivacementedue* sono:



IN DIFESA DELL'AMBIENTE

ambiente, ecologia e riciclo



IN PAROLA

lessico e giochi con le parole



IN DIFESA DEGLI ANIMALI

amici animali



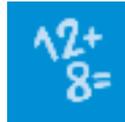
IN LETTERATURA

letture e riflessioni



IN LABORATORIO

percorsi di scienze



IN SINTESI

percorsi di matematica

VivacemeteDue Anno XVI - n. 2

Finito di realizzare nel mese di Giugno 2020

Periodico registrato al Tribunale di Torino N.27 del 17.03.2008

VivacemeteDue nasce nel 2005 come supplemento a *Vivacemete* e viene registrato come testata autonoma nel 2008.

Testata fondata da Rossana d'Ambrosio, giornalista pubblicista - Ordine nazionale dei giornalisti n.124776
architetto per la sostenibilità ambientale - Ordine degli architetti della provincia di Torino n.2609

Proprietà/editrice: Rossana d'Ambrosio

Redazione: Via Coazze, 11 - 10138 Torino
e-mail: info@vivacemete.it

Direttore responsabile: Rossana d'Ambrosio

Supervisione redazionale: Anna Girodo

Disegni: Pucci Violi
Emanuela Carletti
Vince Ricotta



*il giornalino del cuore
e della mente*

Vivacemete è sempre con voi anche sul
Blog www.vivacemete.org
Qui troverete giochi enigmistici, filastrocche,
fumetti, racconti, attività ludiche e molto altro.

VIRUS E ALTRI MICROORGANISMI



Nel disegno è rappresentata una goccia d'acqua di uno stagno, molto ingrandita. Che cosa è possibile trovare in una semplice goccia?

MICROBO

Organismo di dimensioni microscopiche. Con l'uso di questo termine, nel linguaggio comune, ci si riferisce ai batteri, ai virus e altri microorganismi come i **Protozoi** che possiamo trovare nell'acqua di uno stagno.

Per ulteriori approfondimenti su queste tematiche consulta il blog vivacemente.org e scarica lo **SPECIALE SALUTE** andando sul pulsante: scarica PDF

VIRUS

PARAMECIO

AMEBA

BATTERI

VIRUS

Entità biologica che non ha vita autonoma e si replica esclusivamente all'interno delle cellule di altri organismi. I virus possono infettare tutte le forme di vita, dagli animali alle piante. I virus sono molto più piccoli dei batteri, per questo si scoprì la loro esistenza soltanto grazie al microscopio elettronico.

BATTERI

Organismi unicellulari che fanno parte del regno dei *Bacteria*. Il batterio più grande al mondo si chiama *Thiomargarita* e misura mezzo millimetro, ma gli altri sono generalmente più piccoli di un micron (millesimo di millimetro). Il batterio è costituito da una sola cellula semplice detta *procariote* (dal greco: con nucleo primitivo).

LE ZONOSI E GLI ECOSISTEMI



Le zoonosi sono malattie infettive (come per esempio il Covid-19) che si trasmettono dagli animali all'uomo, mediante un salto di specie chiamato "spillover". Ma come avviene?



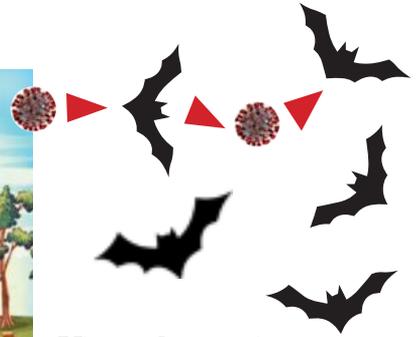
Foresta intatta



Una foresta integra ospita virus, batteri, volatili e altri animali che vivono in equilibrio, nel loro ecosistema, senza andare a cercare altri territori.



Deforestazione



Virus, batteri e volatili che perdono il loro habitat, vanno in cerca di altri territori.

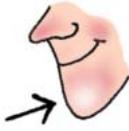


Foresta diradata

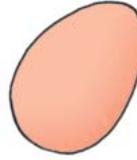
Anche una foresta diradata, nella quale si trovano a coesistere le attività umane e i vecchi habitat depauperati, genera l'eventualità di uno "spillover" (salto di specie) con i conseguenti rischi di malattie.



REBUS FACILI

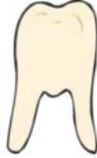
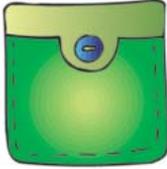


N

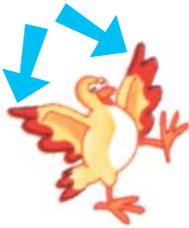


(10,5)

PAS



(5,8)



DA



(8,2,4)

GR



M



(6,5)

SOLUZIONI

Serramento nuovo.
Pasta scadente.
Occhiali da sole.
Grosso masso.

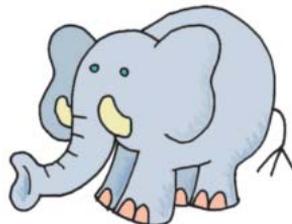
REBUS CON CAMBIO LETTERA



Nel rebus con cambio lettera, devi sostituire la lettera indicata prima della freccia con la lettera dopo la freccia. Quindi, che cosa diventerà la parola "elefante" sostituendo la F con la G?

SAL

8



(7,8)

F → G

SOLUZIONI

Salotto elegante.

REBUS AI TEMPI DEL VIRUS



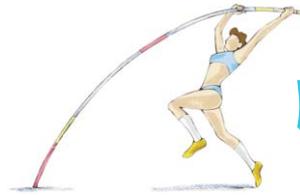
ST  A DI



(5,1,8)



IL



DI



Z → C

(9,1,2,5,2,6)

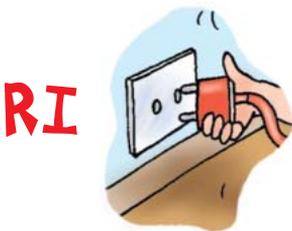


DI



GIO

(8,2,8)



RI

ECO



CA

(7,9)

LESSICO

ARA: presso gli antichi, struttura in pietra, destinata ad accogliere l'offerta alla divinità e il fuoco sacro.

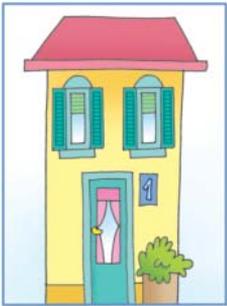
SOLUZIONI

Stare a distanza.
Spillover è il salto di specie.
Pericolo di contagio.
Ripresa economica.

REBUS CON LE AZIONI



➔ Nei rebus per esperti possono essere rappresentati, oltre agli oggetti, anche le azioni. Le azioni sono state rappresentate dentro un cerchio.



CCA



RA

(7,7)

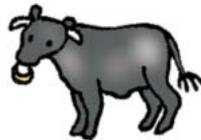
S



NTE

(6,9)

GI



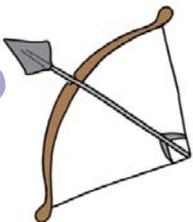
AV



RI

(9,9)

P



IN



TO

(5,9)

SOLUZIONI

Casacca leggera.
Salice piangente.
Giocatori avversari.
Parco incantato.

IL BUCO DELL'OZONO SI È QUASI CHIUSO



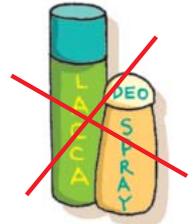
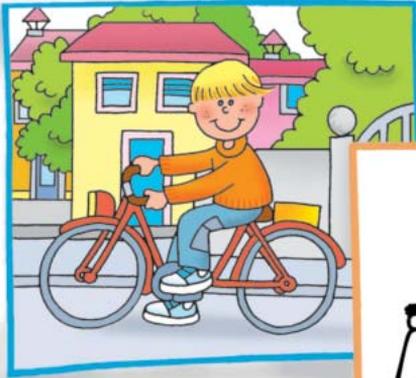
L'ozono è un gas presente nell'atmosfera che, a circa 20 km di altezza, forma uno strato in grado di proteggerci dai raggi ultravioletti che arrivano dal sole.

Negli ultimi decenni l'utilizzo di alcuni gas, denominati CFC, ha determinato l'assottigliamento dello strato di ozono fino a generare in certi punti il cosiddetto **buco dell'ozono**.

I CFC sono utilizzati negli impianti di refrigerazione e nelle bombolette spray.

I raggi ultravioletti non filtrati dallo **scudo di ozono** possono causare seri problemi alla nostra pelle. Inoltre possono danneggiare anche la produzione agricola e interi ecosistemi terrestri e marini.

Nel periodo di lockdown del 2020, in cui siamo rimasti a casa, l'inquinamento si è ridotto e il buco dell'ozono si è quasi chiuso.



Un passo fondamentale per ridurre l'inquinamento dell'aria è quello di rinnovare i sistemi di riscaldamento evitando i vecchi sistemi a gasolio.

Per mantenere la protezione dello strato di ozono vanno evitate le bombolette spray e i frigoriferi non devono essere abbandonati nell'ambiente.

Riguardo ai nostri spostamenti, quando sono ridotti è buona norma utilizzare le aree pedonali, laddove sono presenti. Ora che le piste ciclabili sono state incrementate e ci si può muovere in maggiore sicurezza, va bene utilizzare le biciclette e i monopattini.

UNO, NESSUNO E CENTOMILA



“Che fai?” mia moglie mi domandò, vedendomi insolitamente indugiare davanti allo specchio.

“Niente,” le risposi, “mi guardo qua, dentro il naso, in questa narice. Premendo, avverto un certo dolorino”.

Mia moglie sorrise e disse: “Credevo ti guardassi da che parte ti pende”. Mi voltai come un cane a cui qualcuno avesse pestato la coda:

“Mi pende? A me? Il naso”.

E mia moglie, placidamente: “Ma sì, caro. Guardatelo bene, ti pende verso destra”.

La scoperta improvvisa e inattesa di quel difetto mi stizzì come un immeritato castigo.

[...] Mia moglie per consolarmi m'esortò a non affliggermene poi tanto, ché anche con essi (i difetti), tutto sommato, rimanevo un bell'uomo.

Tratto da: Uno, nessuno e centomila
Luigi Pirandello



Tutti abbiamo piccoli difetti, in realtà non sono difetti ma note caratteristiche che evidenziano la nostra **speciale diversità**. Tutti noi siamo uguali nell'essere diversi, unici e speciali. Tu che cosa ne pensi?

LA FOTOSINTESI CLOROFILLIANA



Le piante non si nutrono di organismi come avviene per gli animali. Esse, infatti, fabbricano autonomamente gli **zuccheri** di cui hanno bisogno per vivere.

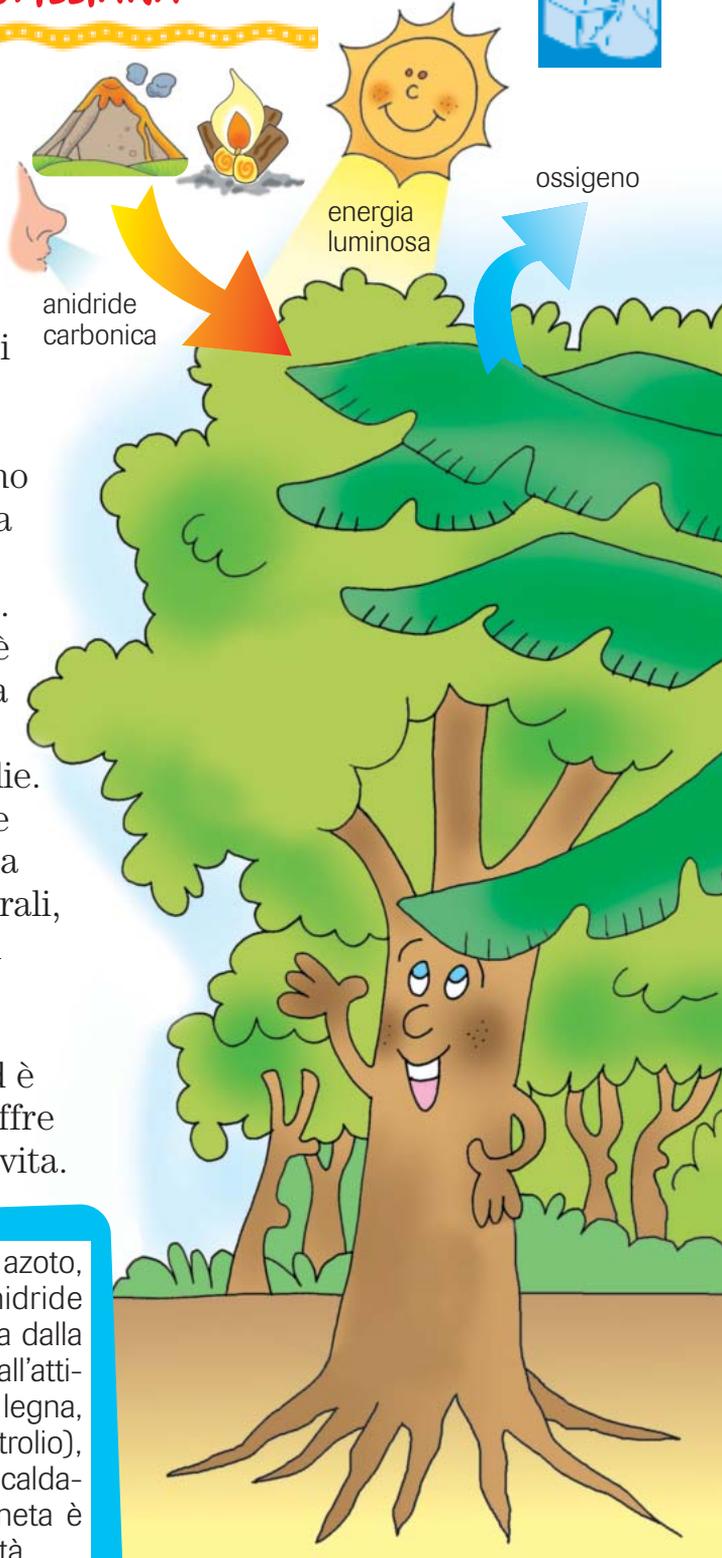
L'uomo si procura gli zuccheri necessari mangiando cibi come frutta, pane, pasta...

Le piante, invece, si fabbricano gli zuccheri assorbendo acqua e sali minerali dal terreno e **anidride carbonica** dall'aria.

La "costruzione" di zuccheri è possibile grazie a una sostanza di colore verde che si chiama **clorofilla**, contenuta nelle foglie.

La clorofilla riesce a catturare l'energia luminosa del sole e la usa per trasformare sali minerali, acqua e anidride carbonica in zuccheri e **ossigeno**.

Questo fenomeno si chiama **fotosintesi clorofilliana** ed è molto importante perché ci offre l'ossigeno indispensabile alla vita.



L'aria è un miscuglio di vari gas: azoto, ossigeno e, in piccola parte, anidride carbonica. Quest'ultima è generata dalla respirazione degli esseri viventi, dall'attività dei vulcani, combustione della legna, carbone e combustibili fossili (petrolio), allevamenti intensivi, impianti di riscaldamento, ecc. Per la salute del pianeta è importante contenere queste attività.

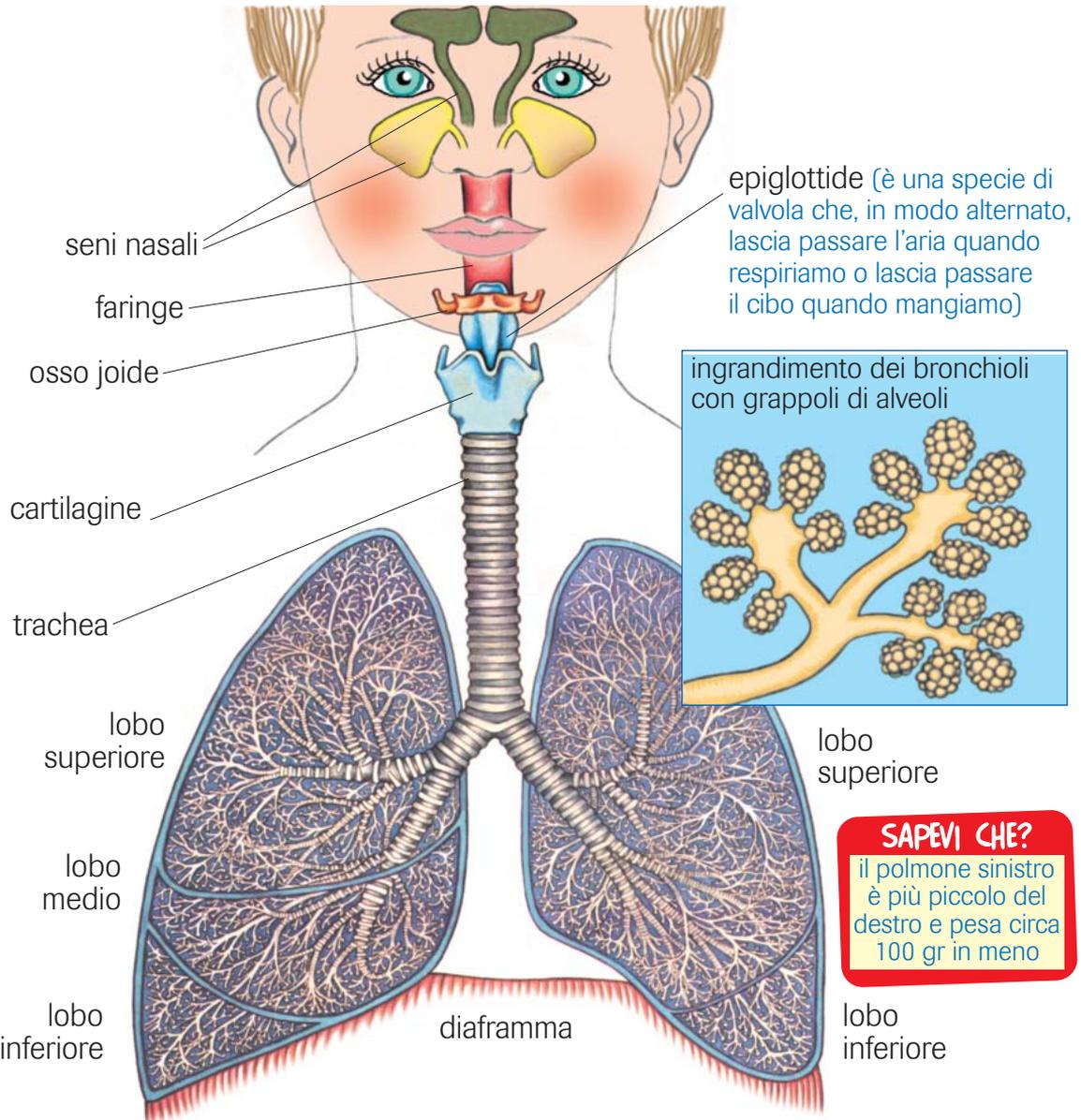
IL SISTEMA RESPIRATORIO



Nei mammiferi, e quindi anche nell'uomo, gli organi fondamentali per la respirazione sono i **polmoni**. Essi sono spugnosi ed elastici, sono collocati all'interno della **cassa toracica** e appoggiano su un muscolo piatto e

largo, chiamato **diaframma**, che separa la cavità toracica da quella addominale.

I due polmoni non sono uguali: il destro ha tre lobi, mentre il sinistro ha solo due lobi ed è più piccolo per lasciare spazio al **cuore**.



SAPEVI CHE?

il polmone sinistro è più piccolo del destro e pesa circa 100 gr in meno

I polmoni sono circondati da due membrane, le **pleure**, di cui quella interna aderisce al polmone e quella esterna alla cassa toracica. Tra le pleure si trova un liquido lubrificante che facilita lo scorrimento durante i movimenti respiratori.

La respirazione avviene in 2 fasi: l'**inspirazione** e l'**espirazione**.

L'**inspirazione** è un movimento attivo con l'intervento di muscoli **intercostali**, che provocano il sollevamento e un leggero distanziamento delle costole mentre il muscolo diaframma si abbassa. L'azione di questi muscoli espande la cassa toracica e i polmoni, consentendo l'afflusso dell'aria dall'esterno.

Rilasciando la muscolatura si ritorna alla fase di riposo di torace e polmoni, con la conseguente fuoriuscita dell'aria.

Con l'inspirazione viene introdotto l'**ossigeno** necessario per la vita ed espulsa l'**anidride carbonica**, che è un *prodotto di scarto*.

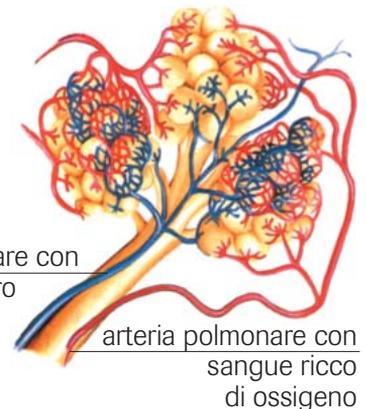
L'aria viene introdotta attraverso il **naso** (o la **bocca**), passa attraverso la **faringe**, poi la **laringe** (che contiene le **corde vocali**), scende nella **trachea** e infine nei **bronchi**, che si suddividono in condotti sempre più piccoli, i **bronchioli**.

I bronchioli terminano in minuscole sacche simili ad acini di uva chiamate **alveoli** che sono circondati da una fittissima rete di vasi sanguigni, i **capillari**.

Attraverso le sottili pareti degli alveoli e quelle dei capillari si ha l'interscambio gassoso.

L'ossigeno passa dagli alveoli ai capillari, mentre l'anidride carbonica passa dai capillari agli alveoli. L'ossigeno, giunto nel sangue attraverso i capillari, verrà trasportato dai globuli rossi, percorrendo le **arterie**, fino a raggiungere tutte le cellule dell'organismo.

Il *prodotto di scarto* (anidride carbonica) ritorna, attraverso le **vene**, ai capillari polmonari raggiungendo così gli alveoli, per essere poi eliminata nell'ambiente mediante l'**espirazione**.



Senza ossigeno, non può esserci la vita! Ma chi ci regala l'ossigeno liberandoci, nel contempo, dall'anidride carbonica?

SUDOKU A 4 CIFRE



➔ Risolvi il primo sudoku inserendo nelle caselle le cifre da 1 a 4. Ricorda che le cifre (1,2,3,4) devono essere presenti in ogni riga orizzontale, in ogni riga verticale e in ogni riquadro, senza ripetersi. Nel secondo sudoku la regola delle cifre ogni volta presenti e che non si ripetono va rispettata anche lungo le diagonali.

2	1		
			2
1	3		4
	2	3	

1			
3	2		
		4	
	1		

SOLUZIONI

4	1	2	3
2	3	4	1
3	2	1	4
1	4	3	2
4	2	3	1
1	3	2	4
3	4	1	2
2	1	4	3

I METAGRAMMI



I **metagrammi** sono giochi di parole nei quali, partendo da una determinata parola, bisogna arrivare ad un'altra cambiando una sola lettera ad ogni passaggio.

➔ Osserva l'esempio nel quale il CORVO diventa una BELVA e prova a trovare il percorso giusto per far arrivare il TASTO sul CARRO.

CORVO ▶ CERVO ▶ SERVO ▶ SERVA ▶ SELVA ▶ BELVA

TASTO ▶ ▶ ▶ ▶ ▶



SOLUZIONE

Tasto - testo - cesto -
-
certo corto - corro - carro

EDUCAZIONE MUSICALE ED ENIGMISTICA



➔ Inserisci i nomi delle note completando le parole.

__ C I O N I __ I __ _ A __ R __ _ L __ _

➔ Risolvi gli anagrammi e scopri i nomi degli strumenti musicali.

H	I	A	R	C	T	A	R

N	I	I	V	O	L	O

O	U	T	F	A	L

SOLUZIONI

flauto, tromba.
Chitarra, violino.
farfalla.
Micio, nido, isola.

A	M	B	O	R	T



SUDOKU A 6 CIFRE



➔ Risolvi i due sudoku inserendo nelle caselle le cifre da 1 a 6. Ricorda che le cifre (1,2,3,4,5,6) devono essere presenti in ogni riga orizzontale, in ogni riga verticale e in ogni riquadro.

	6	5		4	
3		4			1
4			6		2
					5
2			1		4
		1		2	

					2
2		5	6	4	3
3			2		
		1			
		2	4		6
4		6		2	5

SOLUZIONI

4	3	6	1	2	5
1	5	2	4	3	6
5	2	1	3	6	4
3	6	4	2	5	1
2	1	5	6	4	3
6	4	3	5	1	2
5	4	1	3	2	6
2	3	6	1	5	4
6	1	2	4	3	5
4	5	3	6	1	2
3	2	4	5	6	1
1	6	5	2	4	3

I METAGRAMMI



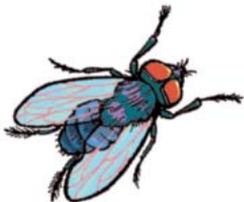
I **metagrammi** sono giochi di parole nei quali, partendo da una determinata parola, bisogna arrivare ad un'altra cambiando una sola lettera ad ogni passaggio.

➔ Osserva l'esempio nel quale il FARRO diventa NERVO e prova a trovare il percorso giusto per far arrivare la MOSCA su MARTE.

FARRO ▶ CARRO ▶ CORRO ▶ CORVO ▶ CERVO ▶ NERVO

MOSCA ▶ _____ ▶ _____ ▶ _____ ▶ _____ ▶ _____

MARTE ◀ _____



LESSICO

- FARRO: tipo di frumento, adatto per preparare ottime zuppe ricche di fibre.

SOLUZIONE

- Mosca - Mossa - Morsa
- Corra - Corra - Corte
- Carre - Marte

CACCIA ALL'INTRUSO



➔ In ogni gruppo di parole cerchia quella riferita all'intruso.



• Barca

• Carabiniere

• Libro

• Treno

• Infermiera

• Pennarello

• Razzo

• Dentista



• Matita

• Battello

• Collutorio

• Gomma

• Elicottero

• Maestra

• Zaino

• Monopattino

• Avvocato

• Quaderno

• Bicicletta

• Cuoco



• Penna

• Mongolfiera

• Custode

• Libro

• Sottomarino

• Fattorino

• Temperino

• Zattera

• Dottoressa

• Vocabolario

• Palafitta

• Barista

• Astuccio

• Catamarano

• Postino

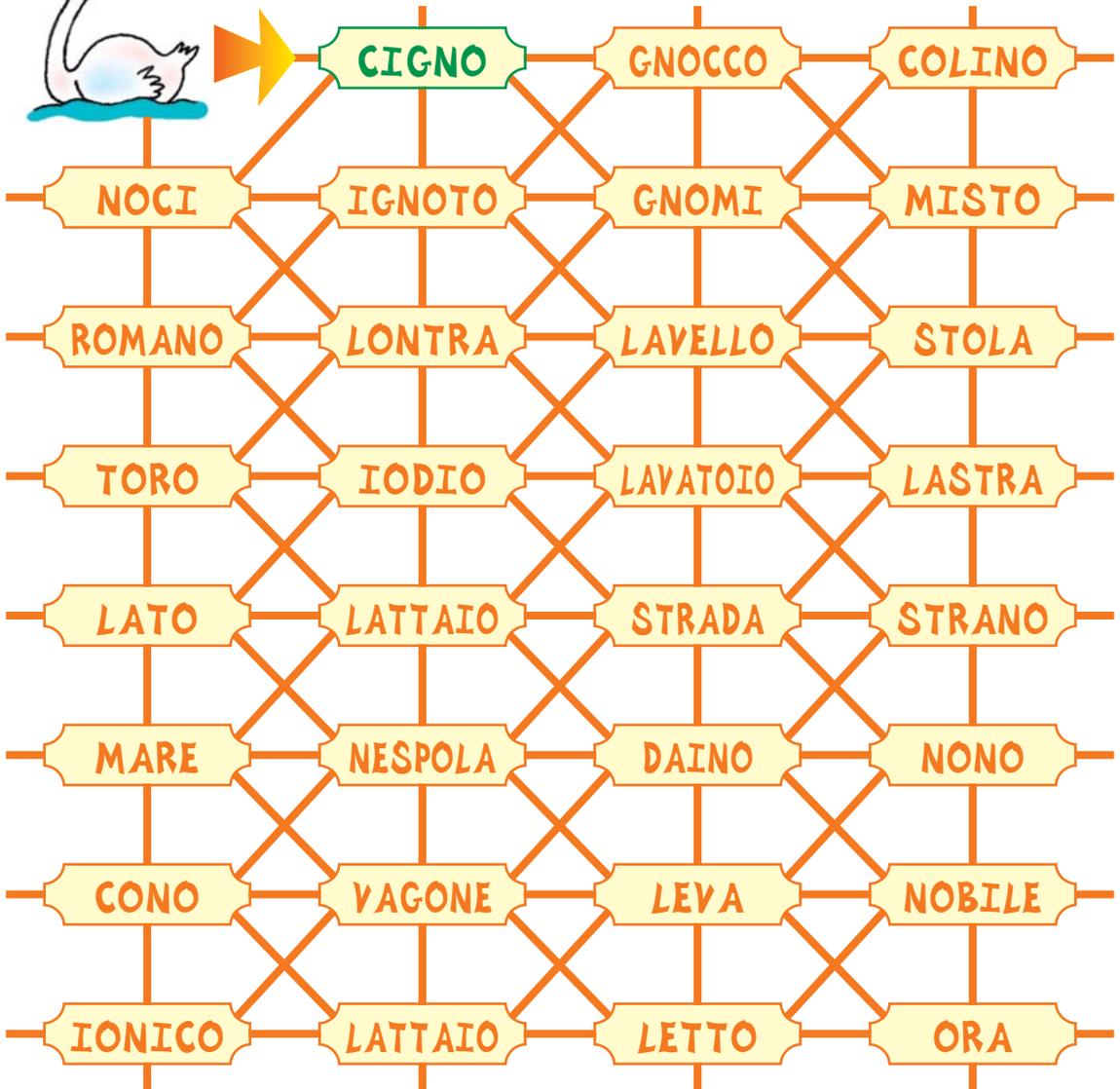
• Anguria



IL CEDI-SILLABA



➔ Metti le frecce per tracciare un percorso tale che ogni parola inizi con la stessa sillaba con la quale finisce la parola precedente. Se non commetti errori, devi riuscire a ritornare alla parola iniziale: CIGNO.



SOLUZIONE

Cigno, gnomi, misto, stola,
lastra, strano, nono, nobile,
leva, vagone, nespola, lato,
toro, romano, noci, cigno.

METAMORFOSI



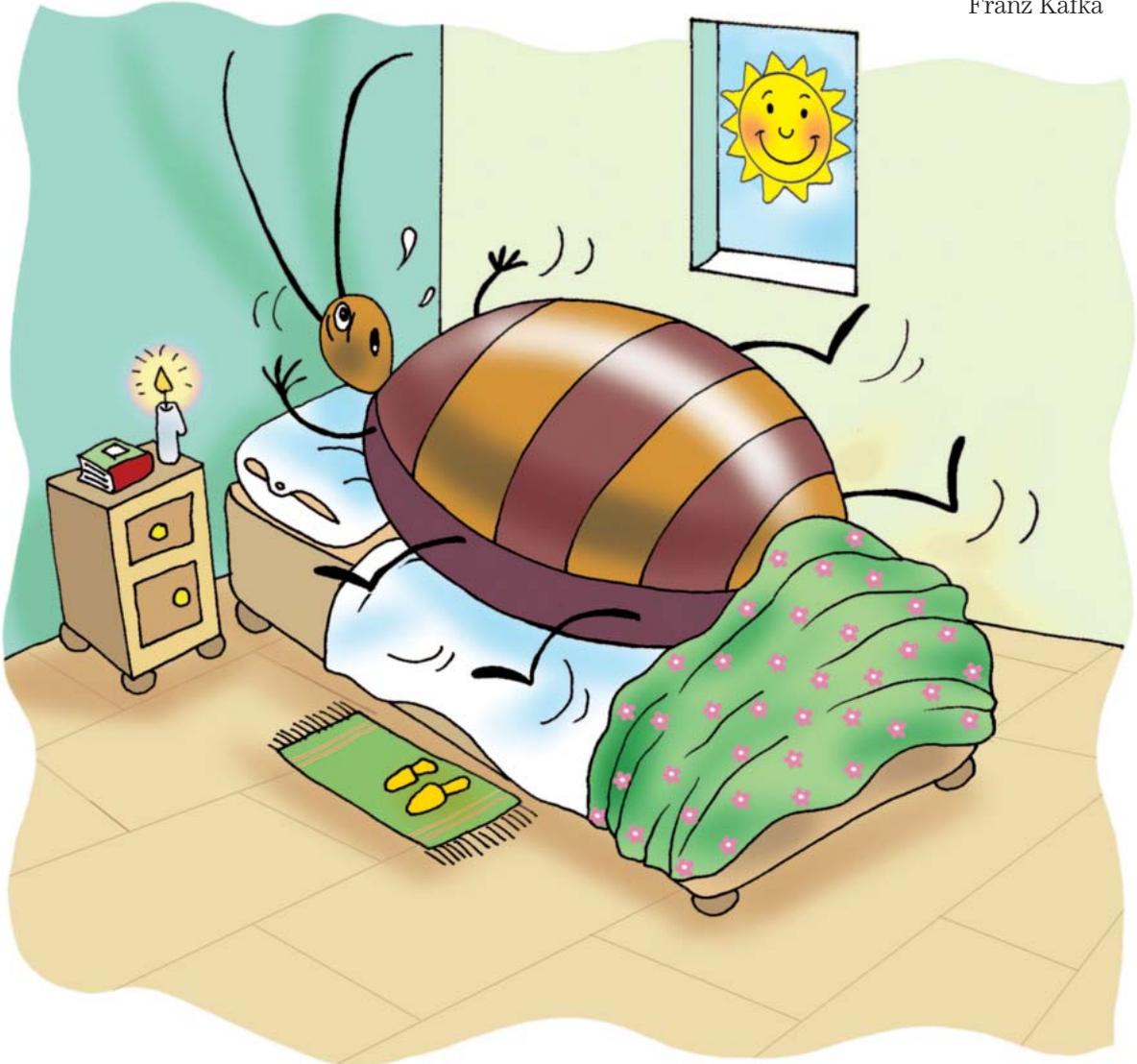
Quando Gregor Samsa si svegliò un mattino da sogni inquieti, si trovò trasformato, nel proprio letto, in un immenso insetto.

Giaceva sulla schiena corazzata e dura, e, se alzava un tantino la testa, si vedeva la pancia marrone, convessa, divisa da ricurve nervature.

La coperta del letto, pronta a scivolare giù, era trattenuta appena in cima. Le sue molte zampe, pietosamente sottili in rapporto alla sua solita mole, gli tremolavano inermi davanti agli occhi.

“Che cosa mi è successo?” pensò.

Tratto da: I racconti, *Metamorfosi*
Franz Kafka

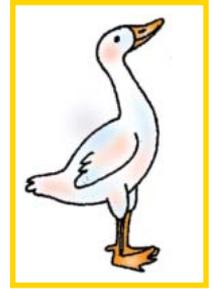
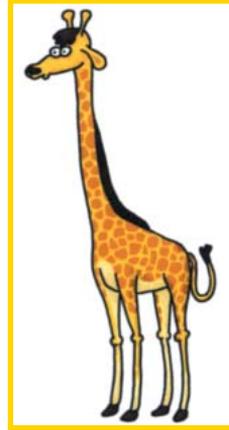


INDOVINA INDOVINELLO



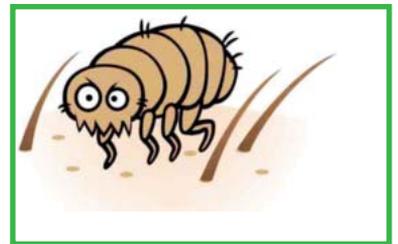
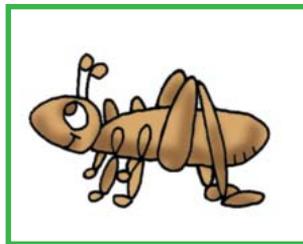
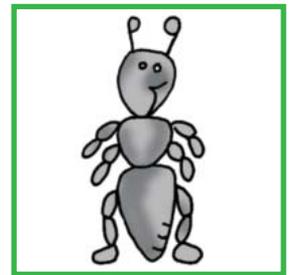
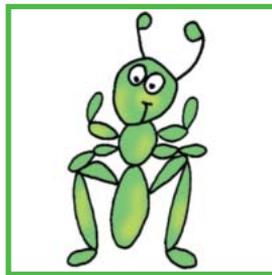
- È un animale che ha il collo lungo.
- Sa nuotare.
- Ha la nomea di non essere intelligente, ma questo non corrisponde al vero.

Chi è?



- È piccolo e appartiene al regno animale.
- È un parassita.
- Si nutre succhiando piccole quantità di sangue.
- Si trasmette per contatto.
- Si riproduce deponendo le uova sulla testa di chi lo ospita.

Qual è il suo nome comune?



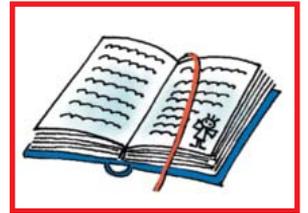
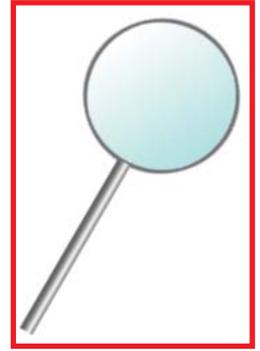
SOLUZIONI: oca - pidocchid -

INDOVINA INDOVINELLO



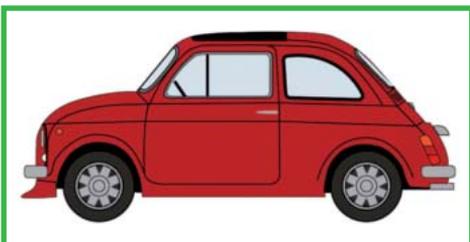
- È un oggetto utile per compiere determinati studi.
- Serve per vederci più chiaro.
- È fondamentale nell'ambito scientifico.
- Galileo l'aveva definito "occhialino per vedere le cose minime".

Di che cosa si tratta?



- Serve per andare da una zona ad un'altra.
- È piuttosto pesante e robusta, per garantire stabilità.
- È dotata di vetri, ma non sempre.
- Quelle più costose sono eleganti e progettate da bravi designer.
- In ogni appartamento ce n'è almeno una.

Di che cosa si tratta?



SOLUZIONI: porta - microscopio

PROVERBI SUI GATTI



Un gatto è un gatto. E questo è tutto.

(detto popolare cinese)

Se stirarsi producesse denaro, i gatti sarebbero ricchissimi.

(detto popolare africano)

Padrone felice, gatto felice. Padrone indifferente, gatto scontento.

(detto popolare cinese)

Tanto va la gatta al lardo, che ci lascia lo zampino.

(detto popolare italiano)

Sentire un gatto che starnutisce è di buon auspicio.

(detto popolare cinese)

Quando il gatto non c'è, i topi ballano.

(detto popolare italiano)

La gatta frettolosa fa i gattini ciechi.

(detto popolare italiano)

Il gatto timido fa il topo coraggioso.

(detto popolare francese)

Non svegliate il gatto che dorme.

(detto popolare francese)



PROVERBI SUI CANI



Se guardi negli occhi il tuo cane, come puoi ancora dubitare che non abbia un'anima?

(Victor Hugo)

I cani non mentono su ciò che provano, perché non possono mentire sulle emozioni. Nessuno ha mai visto un cane triste che fingesse di essere felice.

(Jeffrey Masson)

Ben addestrato l'uomo può diventare il miglior amico del cane.

(Corey Ford)

La riconoscenza è una malattia del cane non trasmissibile all'uomo.

(Antoine Bernheim)

I cani, che non sanno niente, comprendono ciò che noi diciamo, e noi che sappiamo tutto, non siamo ancora riusciti a comprendere ciò che dicono.

(Octave Mirbeau)

Can che abbaia non morde.

(detto popolare)

Non svegliare il can che dorme.

(detto popolare)



NOMI COMPOSTI



➔ Unisci ciascuna parola della prima colonna con quella più adatta che trovi nella seconda colonna, in modo da formare un nome composto.

ASPIRA

LIBRO

CAVA

GHIACCI

SCHIACCIA

CHIAVI

FERMA

GENTE

PORTA

FORTE

SALVA

CRISTALLO

SEGNA

POLVERE

PIANO

VERDURE

TERGI

TAPPI

TRITA

NOCI

ROMPI

CARTE



LA FORESTA CON GLI ALBERI STORTI



Nel nord-ovest della Polonia, circa quattrocento pini (tutti quelli presenti in una misteriosa foresta) hanno la base del tronco curvata di 90° verso nord.

Tuttavia, dopo questo inspiegabile ripiegamento, gli alberi crescono alti e in salute.

Il suggestivo luogo, conosciuto come Crooked forest, ha circa 80 anni.



IMPARARE DAGLI ERRORI



 Leggi questi detti popolari e commentali con i genitori, o con i nonni, o con un amico.

1. Chi rompe paga e i cocci sono suoi.
2. Non tutte le ciambelle riescono col buco.
3. Chi fa falla, e chi non fa sfarfalla.
4. Errare è umano. Dare la colpa a un altro è peggio.
5. Sbagliare è umano, perseverare è diabolico.
6. Sbagliando s'impara.
7. Chi cammina inciampa.
8. Non c'è uomo che non erri e cavallo che non sferri.



FANTASTICARE



Quel letto era un letto sterminato, quasi senza confini.

Era un grande mare calmo, dove, al solo muovere di un piede, nascevano onde e tempeste.

Era una grande pianura coperta di neve, dove, sopra le ginocchia

piegate, sorgevano per incanto grandi montagne bianche.

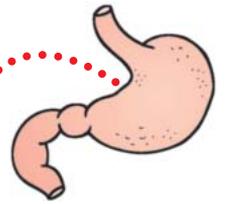
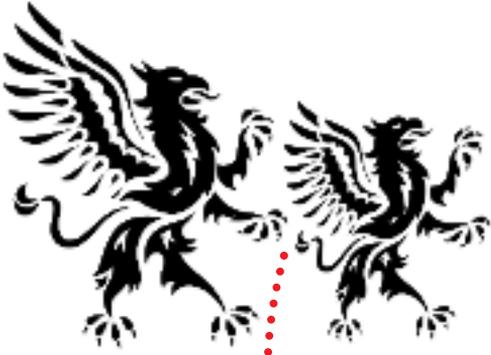
Le lenzuola di lino erano così pesanti che mi schiacciavano, ma se me ne coprivo il capo, ero sotto terra, in una grotta infernale e meravigliosa.

Carlo Levi, L'orologio

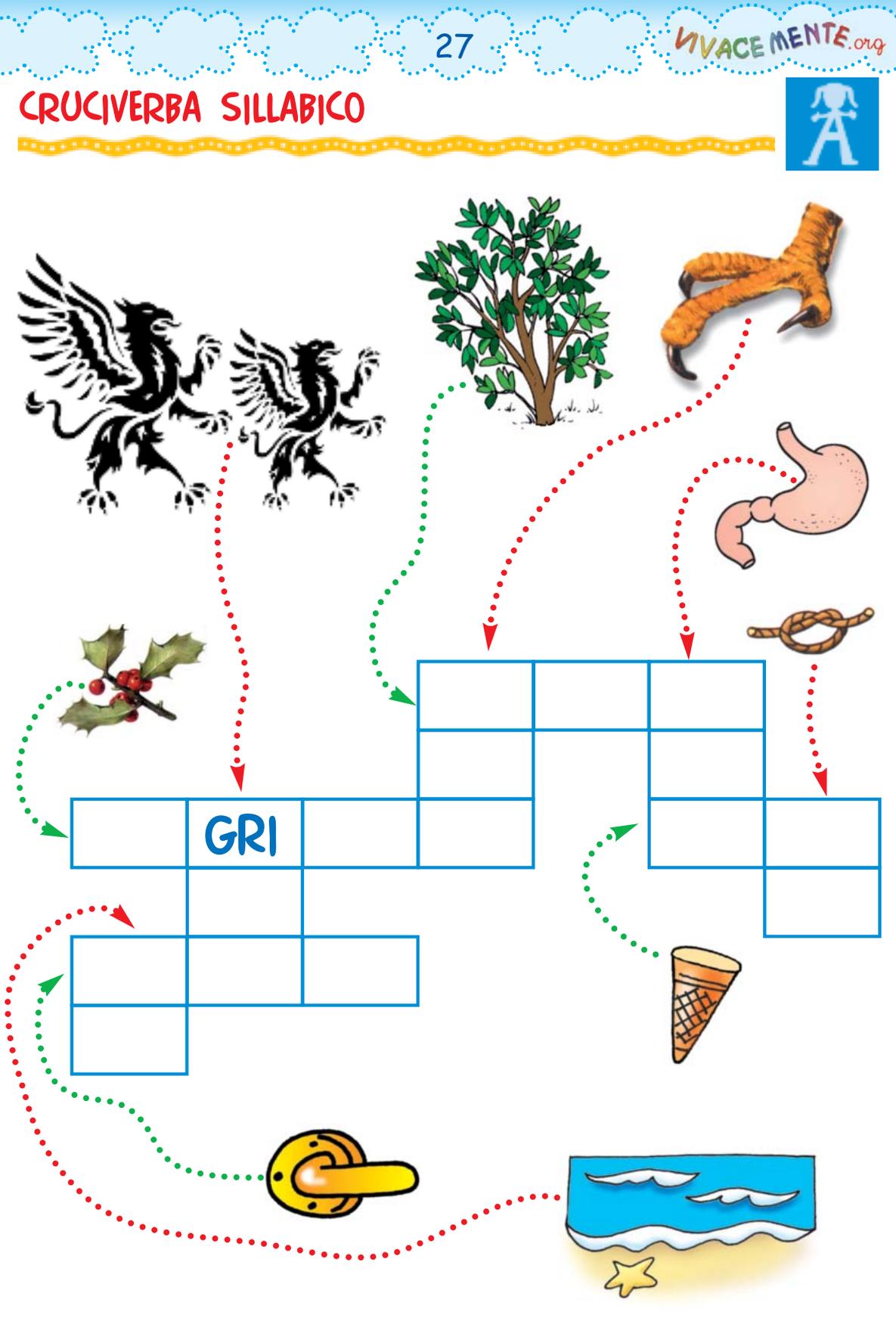
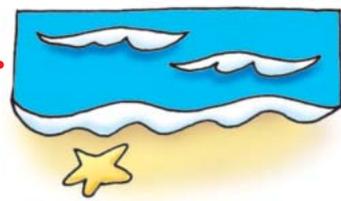
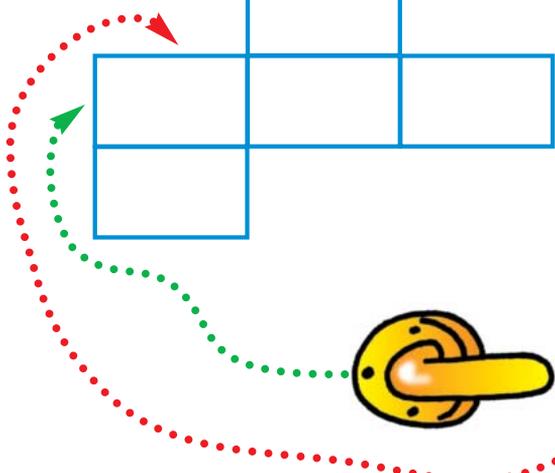
➔ *Racconta di quando hai giocato a costruire un angolo tutto tuo, una capanna o una casetta fatta con cartoni, coperte, cuscini, ...*



CRUCIVERBA SILLABICO



	GRI						





MI TENGO INFORMATO PER TUTTA LA FAMIGLIA SULLE NUOVE REGOLE DELLA FASE 3 E LE MUTAZIONI DEL VIRUS...



INOLTRE, STO FACENDO ORDINE NEL MIO LABORATORIO, COME TI AVEVO PROMESSO...



IO SONO STRESSATA DA QUESTO **SMART WORKING**... ORA LA MIA CAPA STA ASPETTANDO UNA RELAZIONE IMPORTANTE.



NOI STIAMO PER COLLEGARCI PER LA LEZIONE ON LINE... INIZIA TRA POCO!



TUTTI 'STI GRANDI LAVORATORI!

ARF!

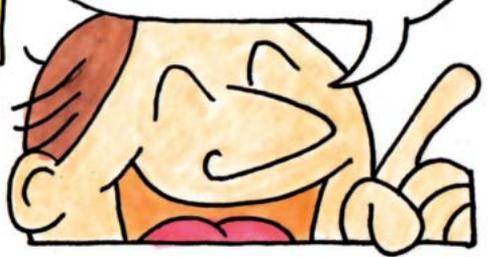
ARF!

LA MAMMA È TROPPO **STRESSATA**, SE OGNUNO IN CASA FACESSE LA SUA PARTE, ANDREBBE MEGLIO!



LINDA HA RAGIONE: **LAVORARE MENO, LAVORARE TUTTI!**

LAVORARE MENO, LAVORARE TUTTI...? SEMBRA UNO DI QUEGLI **SLOGAN** CHE URLAVO DA GIOVANE IN PIAZZA! QUELLI SÌ CHE ERANO **BEI TEMPI!**



BRAVO! ALLORA QUEI PRINCIPI METTILI IN PRATICA ADESSO CHE SEI **VECCHIO!**



MA CHE DICI, RITA? IO NON SONO AFFATTO **VECCHIO!**

NO NO, SEI PROPRIO **VECCHIO!** DICIAMO CHE È **MATURO!**



LA **MATURITÀ** È ANCHE **FASCINO!**

LA SERA DOPO...

È ORA DI CENA E LA CUCINA È **VUOTA... MA...? CHE SUCCEDDE?**



FATTI UNA **DOMANDA** E PROVA A DARTI UNA **RISPOSTA**



GIÀ

CHISSÀ

EHH



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

Scopri il Cinema. Vivi il Museo.


MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

I segreti del Cinema, la ricchezza del Museo, la bellezza della Mole Antonelliana.



Scopri i percorsi e le visite guidate per conoscere la Mole Antonelliana, il Museo del Cinema e le sue preziose collezioni in modo originale, divertente e adatto a tutti.

Info e prenotazioni:

www.museocinema.it – sezioni “gruppi e famiglie”

facebook: educamuseocinema

Telefono: 011 8138564/565

a cura di

 **REAR**
multiservice group

educ.a