



GRANTAM

www.vivacemente.org



EDOBRA

N. 65

VIVACE MENTE

SPECIALE
NONNI



PURELLI VIDALI

Distribuzione gratuita



SCOPRI IL CARIGNANO CON LA TUA SCUOLA

TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**

La bella e la bestia

TRATTO DA JEANNE-MARIE LEPRINCE DE BEAUMONT
REGIA ALBA MARIA PORTO

illustrazioni Silvia Carbotti



«Mi trovi molto brutto?
Rispondi sinceramente».
Bella rabbrivì, temendo
di provocare la collera di lui,
ma rispose:
«Sì, mi sembri brutto,
ma credo che tu sia
molto buono!
E io preferisco
un essere come te,
brutto e buono, rispetto
a un altro bellissimo
ma cattivo».

DAI 5 ANNI

DA GENNAIO A MAGGIO 2019
COSTO € 5,00 a studente

Prenotazione obbligatoria
a partire da lunedì 1 ottobre 2018
fino ad esaurimento dei posti disponibili.
Ogni appuntamento prevede un
massimo di 150 ragazzi.
Dalle ore 10,00 alle ore 11,00 circa.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI SCUOLE
UFFICIO ATTIVITÀ PROMOZIONALI
Tel. +39 011 5169 465 / 420
Fax. +39 011 8159 198
promozione@teatrostabiletorino.it

teatrostabiletorino.it

Sfogliando Vivacemente troverete pagine dedicate ai:



piccolissimi



grandicelli



piccoli



genitori e insegnanti

Vivacemente N. 65

Finito di stampare
nel mese di ottobre 2018

Periodico registrato
al Tribunale di Torino
N.5599 del 03.05.2002

<i>Direttore responsabile:</i>	Rossana d'Ambrosio
<i>Editore:</i>	Grantam Editrice s.a.s. Via Coazze, 11 - 10138 Torino - Tel. 011 447 12 98
<i>Redazione:</i>	Via Coazze, 11 - 10138 Torino - Tel. 011 447 12 98
<i>Idea, progetto e coordinamento editoriale:</i>	Rossana d'Ambrosio
<i>Supervisione redazionale:</i>	Anna Girodo (Associazione Vivacemente Insieme)
<i>Disegni:</i>	Pucci Violi, Emanuela Carletti
<i>Immagini:</i>	Archivio Grantam, Fotolia
<i>Stampa:</i>	Arti Grafiche Picene Via Vaccareccia, 57 - Pomezia (RM)

Si ringraziano gli inserzionisti che rendono possibile la realizzazione di Vivacemente e VivacementeDue



il giornalino del cuore
e della mente

Vivacemente è sempre con voi anche sul
Blog www.vivacemente.org
Qui troverete rebus e altri giochi enigmistici,
filastrocche, fumetti, racconti e molte attività.

Chi non avesse ricevuto il giornalino Vivacemente, tramite la scuola o le ludoteche, può sempre reperirne una copia gratuita presso:

Libreria Setsu-Bun & Millevolti

Via Cernaia, 40/M - Torino - Tel. 011 54.35.16

Bufò Libreria per giovani menti

Via Monginevro 187/A ang Via Lancia - Torino - Tel. 011 26.44.603

Cartolibreria L'anatroccolo

Corso Svizzera, 41/C - Torino - Tel. 011 75.99.66

Maestro gelato e caffè italiano

Via Spagna, 4 - Collegno - Tel. 011 73.31.09 - 335 829.14.97

PREMIO CITTÀ DI CHIAVARI AL MIGLIOR GIORNALINO PER RAGAZZI

ORGOGLIOSAMENTE

COMUNE DI CHIAVARI
Assessorato alla CulturaASSOCIAZIONE LIGURE
LETTERATURA GIOVANILEPREMIO NAZIONALE "CITTÀ DI CHIAVARI"
AL MIGLIOR GIORNALINO PER RAGAZZI13^a edizione: fascia di età 0-6 anni

illustrazioni e grafica di Elisa Nobile

Questo Premio è nato nel 2005, da un'idea del Prof. Angelo Nobile

Dall'Associazione Nazionale Letteratura per Ragazzi, ci è giunta notizia che la Giuria del Premio Nazionale "Città di Chiavari" al miglior giornalino per ragazzi – presieduta dal prof. Furio Pesci, docente di Storia della pedagogia all'Università di Roma1 La Sapienza, e costituita dal dott. Stefano Bordiglioni, scrittore per ragazzi, dalla prof.ssa Maria Filomia, docente di Letteratura per l'infanzia all'Università degli Studi di Perugia, dalla illustratrice dott.ssa Valentina Salmaso e dall'Assessore alla Cultura del Comune di Chiavari, dott.ssa Silvia Stanig – ha assegnato il primo premio a **La Giostra** e inoltre ha assegnato i premi e le menzioni speciali di seguito elencati:

SEZIONI DEL PREMIO (i periodici sono elencati in ordine alfabetico)

- Focus Pico** per i migliori fumetti e per i migliori giochi e attività.
Frozen e Pixars Cars per la qualità della grafica.
G. Baby per le migliori illustrazioni e per i migliori racconti.
Vivacemente per le migliori poesie e filastrocche.

MENZIONI SPECIALI

- Focus Pico** per le ricette culinarie e per le utili indicazioni di libri per l'infanzia.
Frozen per gli originali suggerimenti operativi e ludici, di stimolo alla creatività.
G. Baby per le eccellenti rubriche, in particolare quella scientifica e di inglese.
Vivacemente per la ricchezza dei contenuti e per l'organizzazione interna, rivolta a diverse fasce di età.

CRUCIVERBA DEI MEZZI DI TRASPORTO

ENIGMISTICAMENTE



A crossword puzzle grid with the following structure:

- Word 1 (Horizontal): 6 letters, starting with 'A'.
- Word 2 (Vertical): 5 letters, starting with 'B'.

Nuovo Latte Crescita della Centrale

La bontà si impara da Bimbi.

- calcio - ferro - vitamina D - fosforo

Latte pastorizzato a temperatura elevata

da 1^a a 3^a anni

Latte a lunga conservazione UHT



Centrale del Latte di Torino



UN PROGETTO INNOVATIVO PER I BIMBI DELLE SCUOLE DI TORINO

CONSAPEVOLMENTE



Il progetto "CON-TATTO & CONSAPEVOLE" si inserisce nell'ambito di un approccio di potenziamento delle abilità emotive e sociali. La tecnica utilizzata, chiamata Massage in Schools Programme (MISP) sta ricevendo riconoscimento e consenso a livello internazionale: si basa sul concetto secondo il quale promuovendo il contatto sano ed emotivamente nutritivo per i bambini delle scuole primarie di I grado, questi sviluppano in maniera naturale e spontanea un comportamento positivo e socialmente responsabile, un senso di unità con i compagni che conduce a un livello di rispetto, per se stessi e per gli altri, tale da contrastare in maniera naturale l'insorgenza di atteggiamenti aggressivi/offensivi nei confronti dei compagni.

Il Massage in Schools Programme (MISP) è un massaggio con le seguenti caratteristiche:

- si pratica sulla schiena, sul collo, sulle braccia e sulla testa
- i movimenti dei bambini rievocano immagini di gioco e fantasia
- viene dato e ricevuto con il permesso del bambino (dopo aver ottenuto il consenso formale dei genitori)
- ha una durata quotidiana di totali 15 minuti (circa 7 minuti a testa)
- al termine della sequenza i bambini ringraziano per il massaggio ricevuto.

Il progetto prevede la formazione degli insegnanti per condurre nelle classi la breve sessione di contatto dei bambini.

Questo tipo di approccio, innovativo per l'Italia, viene già utilizzato con esiti positivi dimostrati in varie nazioni, quali Argentina, Australia, Belgio, Canada, Gran Bretagna, Germania, Irlanda, India, Giappone, Porto-

gallo, Sud Africa, Spagna, Svezia, Svizzera, USA.

Il progetto intende agire in uno spazio temporale nel quale il fenomeno del bullismo ha origine e può essere ripetuto nel tempo, garantendo così un ottimo esito. È rivolto ai bambini delle scuole primarie di I grado, poiché è questo il periodo di vita in cui i bambini intessono le prime relazioni sociali al di fuori del loro ambito familiare, ovvero all'interno della scuola. È fondamentale che proprio in questo periodo della loro vita apprendano una modalità di relazione con gli altri appropriata.

Si ritiene che, oltre ad affrontare in maniera colloquiale e narrativa la tematica della non violenza, sia comunque di vitale importanza l'inserimento della cultura del rispetto attraverso una nuova modalità, più diretta ed esperienziale, fondata quindi sull'approccio e il contatto verso gli altri in maniera consapevole e delicata.

Il presente progetto ha come obiettivo generale quello di migliorare la qualità dell'incontro con l'altro.

Si è rivelato utile per aumentare l'autostima, diminuire stati d'ansia e insicurezza, scongiurare il rischio della depressione, degli attacchi di panico innalzando così il rendimento scolastico degli alunni, migliorando la loro concentrazione ed il conseguente livello di apprendimento.

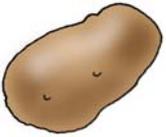
Inoltre aumenta la capacità dei ragazzi di partecipare alla vita sociale; favorisce l'inclusione nelle scuole di bambini stranieri provenienti da paesi con culture differenti; diminuisce i fenomeni di stigmatizzazione nei confronti di bambini diversamente abili; riduce l'iperattività e la deconcentrazione favorendo il senso di calma e di attenzione indispensabili per l'apprendimento e le attività

PAROLA A SORPRESA

ACUTAMENTE



➔ *Scrivi vicino a ciascun disegno il nome corrispondente.
Nelle caselle rosa, comparirà il nome di una cosa che usiamo per lavarci.*



S					

NINNA NANNA CON GLI AMICI ANIMALI

SERENAMENTE



Ninna nanna con il gatto
il mio amico striato
e tutto matto.

Ninna con il cane
ho il pancino pieno
e non ho fame.

Ninna nanna col canarino
anche lui ama giocare
ed è un po' bambino.

Ninna nanna con l'orsetto
che divide sempre
il mio caldo letto.

© Vivacemente





CARI NIPOTINI, HO
UNA BELLA NOTIZIA



E QUAL È?



È UN LIETO EVENTO.
UNA GIOIA GRANDE PER
TUTTA LA FAMIGLIA...

DAI, ZIO VIC!
VOGLIAMO SAPERE!
RACCONTA...





DOVETE SAPERE CHE...
SORPRESONA...

UFFA... SIAMO
CURIOSI COME
DUE SCIMMIE!



ECCO LA SORPRESA:
È NATO LUDOVICO!
AVETE UN NUOVO
CUGINETTO!



ANDIAMO TUTTI A
TROVARE LA ZIA
E IL SUO BEBÈ.

OH, CHE DOLCE!



È BRAVISSIMO.
MANGIA E
DORME.



CHI TROVA UN NONNO TROVA UN TESORO

AFFETTUOSAMENTE



Solo i nonni ti possono raccontare storie antiche che sanno appassionare. Hanno un grande bagaglio di esperienza e ti sanno comprendere con tanta pazienza. Trovano il tempo per coccole e dolcezze non fanno mai mancare le loro tenerezze. Sono preziosi e vanno festeggiati, non chiamiamoli vecchi ma solo “prima nati”.

© Vivacemente



SPECIALE NONNI

SPRINTOSAMENTE



Queste pagine, del giornalino Vivacemente, le vogliamo dedicare ai nonni.

Indiscutibilmente essi rappresentano, fin dalle più antiche generazioni, un grande valore ma oggi vengono a rivestire un ruolo ancora più importante nell'assetto attuale della nostra società. Infatti, negli anni della crisi e del precariato, i nonni offrono un valido contributo all'interno di molte famiglie. Scrigno di esperienze e di tradizioni da non perdere, simbolo di affetto e tenerezza, oltre a questo giocano un ruolo imprescindibile per la dedizione nella cura dei nipoti e nel sostegno ai figli, che spesso sono genitori in difficoltà, con problemi lavorativi, orari impossibili e mille incombenze da affrontare.

L'Associazione Vivacemente Insieme, non a fini di lucro e di utilità sociale, come da statuto, si prefigge tra gli scopi di valorizzare



la figura dell'anziano e promuovere il rapporto intergenerazionale, fondamentale in una società che tende a invecchiare.

Valorizzare gli anziani e tutelarne la salute significa ridurre la spesa pubblica, promuovendo altresì una società al passo con i tempi ed eticamente più evoluta, nel rispetto di tutti senza discriminazioni, neppure relativamente all'età.

CONTRASTARE IL DECLINO COGNITIVO

Il nostro cervello ha bisogno di stare in allenamento per non deteriorarsi, così come il nostro corpo ha bisogno di camminare e praticare attività fisica.

Ma si possono acquisire facilmente nuove nozioni anche nella terza età?

L'invecchiamento produce diversi cambiamenti nelle nostre capacità cognitive. Quelle relative all'apprendimento, alla flessibilità e alla velocità, subiscono un declino, perciò è bene tenerle allenate.

Invece, le capacità intellettuali legate alla cultura e all'esperienza sono radicate nella nostra memoria a lungo termine, e quindi possono rimanere stabili nel tempo o anche migliorare e affinarsi.

Non bisogna attendere di essere anziani per trovare uno spazio che rappresenti una

“palestra per la mente” dove allenare la memoria, le nostre facoltà intellettive.

È importante confrontarsi con i giovani e cercare di apprendere ogni giorno qualcosa del loro mondo, confrontandolo con i tempi passati attraverso un dialogo costruttivo.



RALLENTARE L'INVECCHIAMENTO

ABILMENTE


L'invecchiamento fisiologico del cervello dipende da diversi fattori legati anche al metabolismo individuale e al sistema immunitario. Tuttavia, l'intero meccanismo che determina l'invecchiamento del cervello resta ancora sconosciuto, ma diversi studi hanno dimostrato che la nostra massa cerebrale inizia a perdere di peso già intorno ai 30 anni di età.

Può consolarci il fatto che gli anni non determinino solo svantaggi; infatti, grazie all'esperienza e all'apprendimento maturati nel corso della vita, da anziani si mettono a frutto le esperienze della vita vissuta.

Quindi, benché le cellule cerebrali perdano la capacità di rigenerarsi costantemente, se restano allenate e attive interagiscono meglio fra loro.



Infatti, l'efficienza e la velocità con cui le cellule nervose comunicano fra loro dipende dai collegamenti tra i neuroni: le "sinapsi".

Tanto più fitto e stretto è questo dialogo, tanto meglio vengono scambiate le informazioni.

Tenendo allenato il cervello si può ritardare nel tempo l'insorgenza di malattie invalidanti come la demenza di Alzheimer, o comunque rallentare di molto il loro decorso per ridurre i loro effetti negativi.

In alcuni centri, su un campione di anziani over 65 che iniziavano ad accusare problemi legati a un degrado cognitivo, dopo essere stati sottoposti a un programma di allenamento si è riscontrato un buon recupero e un netto rallentamento della patologia nell'80% dei casi.

La riserva cognitiva

In base alla teoria della riserva cognitiva, è possibile per il nostro cervello predisporre una sorta di bagaglio aggiuntivo, una scorta utile nella terza età per riuscire a supplire ai processi d'invecchiamento.

A tutt'oggi, la scienza non è riuscita a trovare il modo per rimpiazzare la massa cerebrale che si perde con l'età, ma con esercizi mentali e, anche fisici, possiamo rendere più efficienti i collegamenti neuronali.

I programmi di allenamento, messi a punto da gruppi di studio e ricerche su larga scala prevedono l'impiego di determinate attività risultate idonee a mantenersi giovani:

- scrivere e leggere
- giocare a dama o scacchi
- fare giochi enigmistici
- ballare
- suonare uno strumento musicale.



In definitiva, poiché l'invecchiamento cerebrale come quello fisico è inevitabile, risulta importante non restare isolati ma, al contrario, intrattenere rapporti sociali, coltivare hobby e interessi, dando molta importanza all'attività fisica.

In questo modo è possibile stabilizzare le facoltà mentali e intellettuali, ritardando di molto gli effetti dell'età.





L'**intelligenza fluida** che, con il tempo tende a subire un declino, riguarda la capacità di comprendere ed elaborare le informazioni, di percepire le relazioni causa-effetto e la velocità nel risolvere i problemi.

Invece, l'**intelligenza cristallizzata** è legata all'ambiente, quindi a fattori culturali; essa ha potuto svilupparsi in base all'allenamento svolto negli anni e può mantenere un'ottima stabilità anche da anziani.

Tra tutti i balli, il **Tango Argentino** si è rivelato il migliore per migliorare la coordinazione, la postura, la scioltezza, la qualità del movimento, il tono muscolare.

Grazie alla musica coinvolgente, al senso di socialità che caratterizza questo ballo, e grazie al potere terapeutico dell'abbraccio, il **Tango Argentino** offre grandi possibilità di recupero a livello fisico e psicologico, contrasta l'invecchiamento, aiuta a mantenersi attivi e lucidi.

Foto di Sergio Giunipero
Castelli, Residenze e Scarpette
Villanova d'Asti, 5 ottobre 2018



Nel tango argentino gli elementi caratterizzanti sono l'abbraccio e la connessione che si stabilisce ballando. Soltanto in questo ballo, l'abbraccio è un abbraccio "vero" libero di esprimersi e di variare in base alla musica e all'emotività dei ballerini.

Negli altri balli, invece, l'abbraccio è standard, dettato da specifiche esigenze tecniche ed estetiche.

Ecco due punti d'incontro (circ.V e VI) per chi desidera conoscere e sperimentare il **Tango Argentino**, che tra tutte le attività fisiche è risultata la più idonea per migliorare la coordinazione, la postura, la scioltezza, la qualità del movimento, il tono muscolare e anche quello dell'umore.

Per maggiori info contattare Giorgio: 347.4314952

**Il Centro Incontro di via E. De Marchi 33 - Torino
Organizza Pratica di**

Tango Argentino



E. DE MARCHI 33

Info: Giorgio 347.4314952

**Tutti i martedì dalle 18 alle 19.30
Pratica per Tutti.**

**Il Centro Incontro di Piazza STAMPALIA 85 - Torino
Organizza Pratica di**

Tango Argentino



STAMPALIA 85

Info: Giorgio 347.4314952

**Tutti i mercoledì dalle 21 alle 23
Pratica per Tutti.**

EVVIVA LA NONNA

ABILMENTE


La mia nonna si chiama Rita ed è un tipo giovane e dinamico. Ha sempre voglia di fare e di imparare cose nuove. Si veste in modo sportivo, ama gli animali e le lunghe camminate che fa insieme a Bobby, il suo barboncino bianco. La nonna ama anche ballare, specialmente il tango argentino. La sera, quando va a ballare, è davvero molto elegante.

A scuola, gli amici mi domandano se quella signora dai capelli ricci è la mamma o la nonna.

– Ma è la nonna! – dico io – è che il tango mantiene giovani!

Nonna Rita è molto diversa dalle nonne, disegnate sui libri di un tempo, con il bastone e la schiena un po' curva. Quelle nonne erano fantastiche, ma forse un po' tristi. La mia appare più felice e divertente, e trasmette gioia pure a me con la sua allegria e il suo modo di scherzare.

Ma passati i momenti per gli scherzi, la nonna sa farsi rispettare; mi prepara ottimi piatti genuini e non tollera che io mangi pasticci o che lasci disordine in giro.

La nonna aiuta molto la famiglia, ma ci dice anche che ha bisogno dei suoi spazi per ricaricarsi e mantenersi giovane.

Sofia



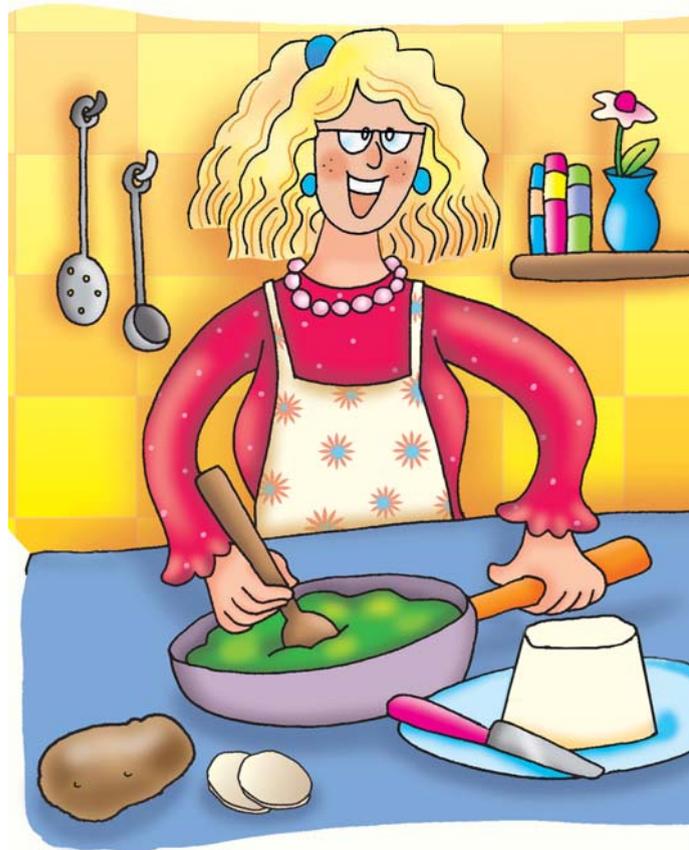
TORTA SALATA, RICETTA SAPORITA DELLA NONNA RITA

GUSTOSAMENTE



INGREDIENTI

- 100 gr di ricotta
- 600 gr di spinaci freschi
- 2 patate grandi
- parmigiano
- olio d'oliva extravergine
- pangrattato
- sale



FASI PER LA PREPARAZIONE

1. Tagliare le patate a fette grandi e sottili e farle sbollentare per sette minuti.
2. Far cuocere gli spinaci in padella, con poco olio e sale.
3. Imburrare una terrina e passarla con il pangrattato.
4. Alternare uno strato di patate, uno di ricotta, uno di spinaci terminando con le patate.
5. Infine aggiungere parmigiano grattugiato e volendo qualche fiocco di burro.
6. Cuocere in forno a 200° per venti minuti.

LO STILE DI VITA

NATURALMENTE



Per mantenersi in forma bisogna seguire un corretto stile di vita. Per questo è fondamentale seguire questi suggerimenti:

- nutrirsi in modo sano ed equilibrato, con molta frutta e verdura meglio se di stagione, carni e pesce di qualità;
- bere un buon quantitativo di acqua e limitare il consumo di bibite gassate;
- evitare una vita troppo sedentaria e cercare di muoversi a piedi;
- praticare un'attività sportiva almeno due volte a settimana;
- non fare uso di prodotti che possono dare dipendenza (anche le bibite e le merendine confezionate contenenti troppi zuccheri e additivi possono creare una sorta di dipendenza);
- evitare la dipendenza dalla TV, giochi elettronici, tablet, etc.;
- passeggiare, leggere, giocare con fantasia;
- stare all'aria aperta e a contatto con la natura quando è possibile.



CHI NASCE DALLA PANCIA DELLA MAMMA?

ACUTAMENTE



➔ *Fra tutti questi animali che sono uccelli e nascono dall'uovo, cerchia l'unico mammifero che quindi nasce dalla pancia della mamma.*



oca



gallo



civetta



tucano



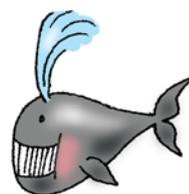
pinguino



colomba



passerotti



balena



L'IRM mette a disposizione delle famiglie, nell'ambito dell'ambulatorio di oculistica, gli orari dedicati all'**Oftalmologia pediatrica** con personale medico specialistico, specifici approfondimenti diagnostici, consulenze personalizzate direttamente in sede.

**VISITA OCULISTICA
PEDIATRICA**

**DAL 1976
AL SERVIZIO
DELLA
SALUTE**

IRM

Prenota online
su www.irm.to
ti telefoniamo noi
per l'appuntamento
SITO www.irm.to

EMAIL prenota@irm.to

FAX 011 9679389

TEL 011 9662585

Via Torino 19 10044 Pianezza

L'esame del visus è possibile già a partire dai primi mesi di vita del neonato, ma un momento fondamentale è rappresentato dai controlli in età prescolare e scolare.

Inoltre è consigliata la visita oculistica in **Oftalmologia Pediatrica** soprattutto se esiste familiarità per patologie oculari come **Miopia**, **Ipermetropia** e **Astigmatismo** che sono spesso ereditarie.



IL PULCINO CONTENITORE

ARTISTICAMENTE



Per realizzare questo pulcino contenitore procurati una scatola di formaggini, rotonda. Tracciane il contorno su un cartoncino giallo piegato in doppio, ritaglialo e incollalo sulla base e sul coperchio della scatola. Disegna su un cartoncino bianco le sagome delle zampe, del becco e di un ciuffetto di piume. Colorale a piacere, ritaglialo e incollale sul coperchio della scatola.

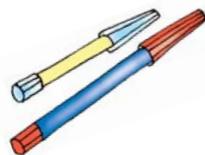
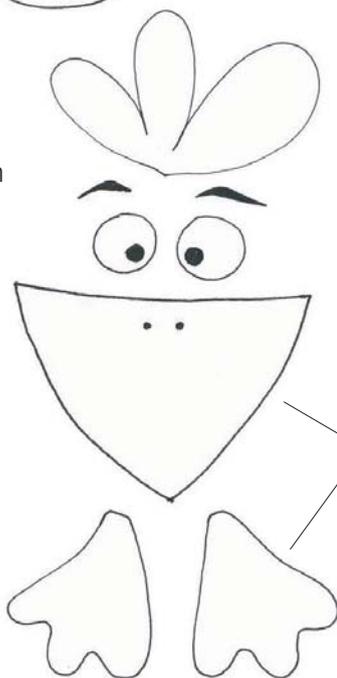
Appallottola della carta bianca sottile (è adatta anche la carta igienica) per realizzare gli occhi. Esegui le ultime rifiniture con un pennarello nero (pupille, sopracciglia, contorni vari).



scatola dei formaggini



occhi realizzati con carta leggera appallottolata



becco e zampe da colorare in rosso o arancione



Questa pagina di attività è a cura di Silvana Cianciolo.

Troverete altre divertenti attività da realizzare con materiali di recupero su Pinterest: it.pinterest.com/pescepollo/silvana-cianciolo

UN CALDO NIDO

ABILMENTE


Gli uccelli sono bravi costruttori che sanno fabbricarsi un caldo e confortevole nido dove deporre le uova e crescere poi i piccoli. Alcune specie, come il picchio muratore, costruiscono il loro nido all'interno dei tronchi degli alberi che perforano a colpi di becco. Altri come il merlo, il tordo e la metacilla costruiscono il loro nido a forma di coppa. La struttura è fatta di rametti; poi per renderlo morbido all'interno vengono sistemate foglie e piume. L'oriolo, un piccolo uccello giallo e nero, costruisce delle amache fra i rami degli alberi.

Tra i più abili ci sono gli uccelli tessitori. Appartengono alla stessa specie dei passeri. Sono bravissimi a costruire nidi appesi alle piante. L'ingresso di questi nidi è verso il basso per dissuadere i predatori.



In alto sono illustrate le varie fasi della costruzione di un nido appeso realizzato dagli uccelli tessitori.

A fianco è possibile vedere il nido in fango costruito dal fenicottero nelle acque basse.



DOVE SONO?

TENERAMENTE



Gli uccellini sono nel nido
nella cuccia c'è il cane Fido.

Il vitellino è nella stalla
il polline è sulla farfalla.

Il tacchino è nell'aia
la barchetta è nella baia.

Il bimbo è nella culla
la foglia è sulla betulla.

Il pesce volante è sull'onda
l'astronauta è nella sonda.

Il sole brilla in alto nel cielo
la corolla sopra il suo stelo.

Ogni mamma ha il suo piccino
ogni giorno ha il suo mattino.

© Vivacemente



IN SOFFITTA

TENACEMENTE



- Ehi Topox, hai sentito che movimento in questi ultimi giorni nella nostra soffitta? Credo che inizieranno i lavori di restauro.
- Sì Titta ho sentito un po' di trambusto, ma non so nulla...
- Mi è giunta voce che ristruttureranno questa vecchia mansarda perché i padroni di casa vogliono l'abitabilità.
- A-bi-ta-bi-li-tà? E cos'è questa ti-ri-te-ra?
- Vuol dire che vogliono fare i lavori per rimetterla a nuovo ed ottenere tutti i permessi per poterci abitare!
- Bella storia questa!!! E perché... noi non ci abitiamo forse???
- E ci stiamo pure molto bene!
- Sì ma vogliono venirci loro, quindi cambieranno le finestre perché non ci siano più spifferi d'aria, e faranno tante altre migliorie...
- Se credono di mandarci via, stanno freschi...
- Hai ragione, noi da qui non ce ne andremo! Ho già in mente un piano...



PUCCI VIOLI

IN CAMERETTA

PAUROSAMENTE



– Mamma, papà, volete ristrutturare la mansarda per farci la mia cameretta, ma io ho paura ad andare a dormire lassù, tutto solo. Si sentono sempre dei rumoracci provenire dalla mansarda...

Forse ci saranno i fantasmi! Stanotte mi sono svegliato di colpo, forse i fantasmi stavano spostando i vecchi mobili della bisnonna oppure hanno preso dagli scaffali i libri d'arte che collezionava il bisnonno. Ho sentito dei tonfi e poi strani versi, forse nitriti...

– Il nitrito è del cavallo, come fa a esserci un cavallo in mansarda? Ma quei versi non saranno mica squittii? Oddio i topi...!

– Mamma io credo che siano i fantasmi. Sono arrivati da lontano su dei cavalli bianchi alati... io comunque non andrò lassù. Ho fifa!

– Hai ragione Luca, la tua cameretta resterà qui vicino a quella di mamma e papà; lassù lasceremo tutti i vecchi oggetti dei bisnonni... oltretutto sarebbe un peccato gettare via quegli oggetti preziosi, che sono anche ricordi molto cari!



I VERSI DEGLI ANIMALI

ACUTAMENTE



➔ Osserva gli animali, impara il nome del verso che fanno e prova a imitarli.

l'Anatra, l'Oca



starnazza



l'Ape, la mosca



ronza, bombisce



l'Aquila



grida

l'Asino



raglia

il Cane



abbaia, ulula, guaisce, latra, ringhia

il Cavallo



nitrisce

l'Elefante



barrisce

la Gallina



chiocchia, schiamazza, coccodia

il Gallo



canta, chicchiricchia

il Gatto



miagola, ronfa, gnaola

il Grillo



frinisce

il Gufo



bubbola

il Leone



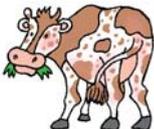
ruggisce

il Maiale



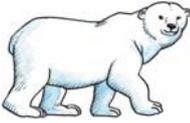
grugnisce

la Mucca



muggisce

l'Orso



la Pecora, la Capra

il Pipistrello



la Rana



il Pulcino



la Scimmia

il Serpente



il Topo



l'Uccellino



bramisce

bela

stridisce

gracida

pigola

grida, farfuglia

sibila

squittisce

canta, cinguetta, gorgheggia



CAMBIA UNA SOLA LETTERA

ATTENTAMENTE



M	O	L	E
M	O		E



V	I	N	O
	I	N	O



S	A	L	E
S		L	E



R	E	N	N	A
	E	N	N	A



I LOVE ANIMALS

AMOREVOLMENTE



OUT TO SEA?

THE PLASTIC GARBAGE PROJECT

Ultima stazione: il mare?

Museo A come Ambiente - MACA
Corso Umbria, 90 - 10144 Torino
dal 13-09-2018 al 13-01-2019

info@acomeambiente.org - 011 0702535 - acomeambiente.org - plasticgarbageproject.org



UNA MOSTRA DEL
Museum
für Gestaltung
Zürich

PARTNER
drosos (...)

SOCI FONDATORI E SOSTENITORI



SOCI ORDINARI E ADERENTI



CON IL SOSTEGNO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



NELL'AMBITO DEL





EDOBRA

... un'idea per la camera dei ragazzi

San Gaetano



Arredamenti

Dal 1957



Oltre mezzo secolo di
esperienza a Torino in
Corso Regio Parco 139
Tel. 011.202.838

Le camerette per
i ragazzi che crescono

Progettazione computerizzata



DIELLE

GRUPPO DOIMO

Arredamenti completi con le migliori
firme dell'arredamento

SCAVOLINI



LE FABLIER



www.SanGaetanoArredamenti.com